ZATWIERDZONY

uchwała Gabinetu Ministrów Ukrainy

z dnia 21 lutego 2018 r. № 87

STANDARD STANU

wykształcenie podstawowe

1. Niniejsza Norma Państwowa określa wymagania dotyczące obowiązkowych efektów uczenia się i kompetencji uczniów (Załącznik 1), łączny nakład ich pracy w podstawowym programie nauczania szkoły podstawowej (Załącznik 2) oraz formę certyfikacji państwowej.

2. W niniejszej Normie Państwowej terminy mają następujące znaczenie:

1) wnioskodawca - wnioskodawca pierwszego stopnia pełnego liceum ogólnokształcącego;

2) szkolnictwo podstawowe - pierwszy poziom pełnego wykształcenia średniego ogólnokształcącego, który odpowiada pierwszemu poziomowi Krajowej Ramy Kwalifikacji.

Pozostałe terminy są używane w znaczeniu nadawanym w Ustawach Ukrainy „O szkolnictwie”, „O szkolnictwie ogólnokształcącym” i innych normatywnych aktach prawnych.

3. Niniejsza Norma Stanowa stanowi podstawę do opracowywania programów edukacyjnych przez instytucje ogólnokształcących szkół średnich. Programy edukacyjne opracowane na podstawie standardowych programów edukacyjnych nie wymagają odrębnego zatwierdzenia przez Państwową Służbę Jakości Edukacji.

4. Celem edukacji podstawowej jest wszechstronny rozwój dziecka, jego uzdolnień, zdolności, kompetencji i umiejętności przekrojowych zgodnie z wiekiem i indywidualnymi cechami
i potrzebami psychofizjologicznymi, kształtowanie wartości, rozwój samodzielności, kreatywności i ciekawości.

5. Szkolnictwo podstawowe ma takie cykle jak klasy 1-2 i 3-4, które uwzględniają wiek
i potrzeby rozwojowe dzieci oraz umożliwiają przezwyciężanie różnic w osiągnięciach wynikających z gotowości do nauki.

6. Wymagania dotyczące obowiązkowych efektów uczenia się ustalane są z uwzględnieniem kompetencyjnego podejścia do uczenia się, które opiera się na kompetencjach kluczowych.

7. Kluczowe kompetencje obejmują:

1) biegłość w języku państwowym, na którą składa się umiejętność ustnego i pisemnego wyrażania swoich myśli, uczuć, jasnego i argumentacyjnego wyjaśniania faktów, a także zamiłowanie do czytania, poczucie piękna, świadomość roli języka w skutecznym komunikacja i ekspresja kulturowa, chęć posługiwania się językiem ukraińskim jako językiem ojczystym
w różnych sytuacjach życiowych;

2) umiejętność porozumiewania się w języku ojczystym (w przypadku odmienności od państwowego) i obcym, co wiąże się z aktywnym posługiwaniem się językiem ojczystym
w różnych sytuacjach komunikacyjnych, m.in. życia, procesu edukacyjnego, życia kulturalnego społeczności, umiejętność rozumienia prostych wyrażeń w języku obcym, porozumiewać się w odpowiednich sytuacjach, doskonaląc umiejętności komunikacji międzykulturowej;

3) kompetencji matematycznych, polegających na identyfikowaniu prostych zależności matematycznych na świecie, modelowaniu procesów i sytuacji za pomocą zależności
i pomiarów matematycznych, świadomości roli wiedzy i umiejętności matematycznych w życiu osobistym i społecznym;

4) kompetencje z zakresu nauk przyrodniczych, inżynierskich i technologicznych, polegające na kształtowaniu ciekawości, chęci poszukiwania i proponowania nowych pomysłów, indywidualnie lub w grupach do obserwacji i badań, formułowania założeń i wyciągania wniosków na podstawie eksperymentów, poznawania siebie a światem poprzez obserwację
i badania;

5) innowacyjność, która polega na otwartości na nowe pomysły, inicjowaniu zmian
w otoczeniu (klasie, szkole, społeczności itp.), kształtowaniu wiedzy, umiejętności, postaw, które są podstawą podejścia kompetencyjnego, zapewniają dalszą zdolność do skutecznego uczenia się , prowadzić działalność zawodową, czuć się częścią społeczności i uczestniczyć
w jej sprawach;

6) kompetencje środowiskowe, na które składa się świadomość podstaw zarządzania środowiskiem, przestrzeganie zasad zachowań ekologicznych, oszczędne korzystanie
z zasobów naturalnych, zrozumienie znaczenia ochrony przyrody dla zrównoważonego rozwoju społeczeństwa;

7) kompetencje informacyjno-komunikacyjne, polegające na opanowaniu podstaw kompetencji cyfrowych dla rozwoju i komunikacji, umiejętność bezpiecznego i etycznego korzystania ze środków informacyjno-komunikacyjnych w uczeniu się i innych sytuacjach życiowych;

8) kształcenie ustawiczne, które polega na doskonaleniu umiejętności niezbędnych do dalszej nauki, organizowaniu własnego środowiska uczenia się, zdobywaniu nowych informacji do wykorzystania ich do oceny potrzeb edukacyjnych, określaniu własnych celów edukacyjnych
i sposobów ich osiągania, nauce samodzielnej pracy i grupa;

9) kompetencje obywatelskie i społeczne związane z ideami demokracji, sprawiedliwości, równości, praw człowieka, dobrobytu i zdrowego stylu życia, świadomości równych praw
i możliwości współpracy z innymi dla osiągnięcia wspólnego celu, aktywności w życiu klasowym i szkolnym, poszanowania prawa innych, umiejętność działania w sytuacjach konfliktowych, w których występują różne formy dyskryminacji, docenianie różnorodności kulturowej różnych narodów i identyfikowania się jako obywatele Ukrainy, troska o zdrowie własne i innych, zdrowy styl życia;

10) kompetencje kulturowe, które polegają na zaangażowaniu w różne rodzaje twórczości artystycznej (sztuki piękne, muzyczne i inne) poprzez ujawnianie i rozwijanie naturalnych zdolności, twórczego wyrażania osobowości;

11) przedsiębiorczość i kompetencje finansowe, polegające na inicjatywie, chęci wzięcia odpowiedzialności za własne decyzje, umiejętności organizowania swoich działań w celu osiągnięcia celów, świadomości wartości etycznych efektywnej współpracy, chęci realizacji zainicjowanych pomysłów, podejmowania własnych decyzji.

8. Podstawą kształtowania kompetencji kluczowych jest doświadczenie uczniów, ich potrzeby motywujące do nauki, wiedza i umiejętności, które kształtują się w różnych środowiskach wychowawczych (szkoła, rodzina), różnych sytuacjach społecznych i warunkują kształtowanie się wobec nich postaw.

9. Wspólne dla wszystkich kompetencji kluczowych są takie umiejętności, jak czytanie ze zrozumieniem, umiejętność wyrażania opinii ustnie i pisemnie, myślenie krytyczne
i systematyczne, kreatywność, inicjatywa, umiejętność logicznego uzasadniania stanowiska, umiejętność konstruktywnego zarządzania emocjami, ocena ryzyka, podejmować decyzje, podejmować decyzje, rozwijać się, aby łączyć problemy, współpracować z innymi osobami.

10. Wymagania dotyczące obowiązkowych efektów uczenia się i kompetencji uczniów określają następujące obszary kształcenia:

język i literatura (język i literatura ukraińska, języki i literatura odpowiednich ludów tubylczych i mniejszości narodowych, nauczanie języków obcych);

matematyczny;

naturalny;

techniczny;

Informatyka;

społeczne i zdrowotne;

cywilne i historyczne;

artystyczny;

wychowanie fizyczne.

11. Potencjał kompetencyjny każdego pola edukacyjnego zapewnia kształtowanie wszystkich kompetencji kluczowych.

Dla każdego kierunku kształcenia określa się cel i ogólne efekty uczenia się uczniów jako całości. Regulują one obowiązkowe efekty uczenia się uczniów, które są podstawą ich dalszego kształcenia na kolejnych poziomach liceum ogólnokształcącego.

12. Edukacja językowa i literaturowa obejmuje język i literaturę ukraińską, języki i literaturę odpowiednich ludów tubylczych i mniejszości narodowych, edukację języków obcych.

Celem studiowania języka i literatury ukraińskiej, języków i literatur poszczególnych ludów tubylczych i mniejszości narodowych jest kształtowanie kompetencji komunikacyjnych, czytania i innych kluczowych; rozwój osobowości uczniów za pomocą różnych rodzajów aktywności mowy; umiejętność porozumiewania się w języku ukraińskim, językach odpowiednich rdzennych ludów i mniejszości narodowych w celu duchowego, kulturowego
i narodowego wyrażania siebie, posługiwania się nimi w życiu osobistym i publicznym, dialogu międzykulturowego; wzbogacenie doznań emocjonalnych i sensorycznych, rozwój mowy
i zdolności twórczych.

Petent:

współdziała ustnie z innymi, postrzega i wykorzystuje informacje do osiągania celów życiowych w różnych sytuacjach komunikacyjnych;

dostrzega, analizuje, interpretuje, krytycznie ocenia informacje zawarte w różnego rodzaju tekstach, tekstach medialnych i wykorzystuje je do wzbogacania swoich doświadczeń;

wyraża myśli, uczucia i postawy, współdziała z innymi na piśmie iw czasie rzeczywistym, przestrzega norm języka literackiego;

bada mowę indywidualną pod kątem własnej twórczości językowej, obserwuje zjawiska językowe, analizuje je.

Celem nauczania języków obcych jest kształtowanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie języka obcego do bezpośredniej i pośredniej komunikacji międzykulturowej, co zapewnia rozwój innych kompetencji kluczowych oraz zaspokojenie różnorodnych potrzeb życiowych ucznia.

Petent:

dostrzega informacje wyrażone w języku obcym w warunkach bezpośredniej i pośredniej komunikacji międzykulturowej oraz krytycznie je ocenia;

rozumie czytane teksty obce różnego rodzaju dla informacji lub satysfakcji emocjonalnej, wykorzystuje czytane informacje i krytycznie je ocenia;

przekazuje informacje, wyraża myśli, uczucia i postawy, wchodzi w interakcję z innymi ustnie, pisemnie oraz w czasie rzeczywistym, posługując się językiem obcym.

13. Celem edukacji matematycznej jest kształtowanie matematyki i innych kompetencji kluczowych; rozwój myślenia, umiejętność rozpoznawania i modelowania procesów i sytuacji życia codziennego, które można rozwiązać metodami matematycznymi, a także umiejętność dokonywania świadomych wyborów.

Petent:

bada sytuacje i identyfikuje problemy, które można rozwiązać metodami matematycznymi;

modeluje procesy i sytuacje, opracowuje strategie (plany) rozwiązywania różnych problemów;

krytycznie ocenia dane, przebieg i wynik rozwiązywania zadań edukacyjnych i praktycznych;

wykorzystuje doświadczenie zajęć matematycznych do poznawania otaczającego świata.

14. Celem edukacji przyrodniczej jest kształtowanie kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, inżynieryjno-technicznych, środowiskowych i innych kluczowych kompetencji poprzez opanowanie wiedzy, umiejętności i metod działania, rozwijanie umiejętności zapewniających udaną interakcję z naturą, stanowiących podstawę naukowego światopoglądu oraz krytyczne myślenie, kształtowanie odpowiedzialnych, bezpiecznych
i ekologicznych zachowań uczniów na świecie w oparciu o świadomość zasad zrównoważonego rozwoju.

Petent:

odkrywa świat przyrody, zdobywa doświadczenie w jej badaniu, szuka odpowiedzi na pytania, obserwuje otaczający świat, eksperymentuje i tworzy modele uczenia się, wykazuje ciekawość i lubi poznawać przyrodę;

przetwarza i systematyzuje informacje o treści przyrodniczej pozyskiwane z dostępnych źródeł i przedstawia je w różnych formach;

ma świadomość różnorodności przyrody, relacji jej obiektów i zjawisk, wyjaśnia rolę nauk przyrodniczych i techniki w życiu człowieka, zachowuje się odpowiedzialnie w świecie;

krytycznie ocenia fakty, łączy nowe doświadczenia z dotychczasowymi i twórczo wykorzystuje je do rozwiązywania naturalnych problemów.

15. Celem edukacji technologicznej jest kształtowanie kompetencji inżynieryjno-technicznych i innych kluczowych kompetencji, umiejętności zmieniania świata poprzez nowoczesną technologię bez szkody dla niego, wykorzystywania technologii do samorealizacji, kulturowego i narodowego wyrażania siebie.

Petent:

uosabia kreatywny pomysł w gotowym produkcie;

dba o własne życie, zaspokajając potrzeby własne i otoczenia;

efektywnie wykorzystuje naturalne materiały, dbając o otaczający świat;

praktykuje i twórczo stosuje tradycyjne i nowoczesne rzemiosło.

16. Celem edukacji informacyjnej jest rozwijanie kompetencji informacyjno-komunikacyjnych i innych kompetencji kluczowych, umiejętności rozwiązywania problemów z wykorzystaniem urządzeń cyfrowych, technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz krytycznego myślenia dla rozwoju, twórczej ekspresji, dobrego samopoczucia osobistego i społecznego, bezpieczeństwa i działania w zakresie umiejętności etycznych w społeczeństwie informacyjnym.

Petent:

znajduje, przesyła, przekształca, analizuje, podsumowuje i systematyzuje dane, krytycznie ocenia informacje w celu rozwiązania problemów życiowych;

tworzy produkty informacyjne i programy do skutecznego rozwiązywania problemów, kreatywnego wyrażania siebie, indywidualnie i wspólnie, z urządzeniami cyfrowymi i bez nich;

świadomie korzysta z technologii informacyjno-komunikacyjnych i urządzeń cyfrowych w celu dostępu do informacji, komunikacji i współpracy jako twórca i (lub) konsument, a także samodzielnie opanowuje nowe technologie;

ma świadomość konsekwencji korzystania z technologii informatycznych dla siebie, społeczeństwa, świata i zrównoważonego rozwoju, przestrzega etycznych, międzykulturowych i prawnych norm interakcji informacyjnej.

17. Celem edukacji społecznej i zdrowotnej jest kształtowanie kompetencji społecznych
i innych kompetencji kluczowych, aktywności obywatelskiej, przedsiębiorczości, rozwijanie samodzielności poprzez identyfikację osobistą, stosowanie zdrowych i bezpiecznych zachowań, zachowanie zdrowia własnego i innych, a także -byt i zrównoważony rozwój.

Petent:

dba o zdrowie i bezpieczeństwo osobiste, reaguje na działania zagrażające życiu, zdrowiu, dobremu samopoczuciu;

identyfikuje alternatywy, przewiduje konsekwencje, podejmuje decyzje na rzecz zdrowia, dobrego samopoczucia, bezpieczeństwa osobistego i innych;

dokonuje świadomych wyborów na rzecz zdrowego stylu życia, analizuje i ocenia konsekwencje i zagrożenia;

jest przedsiębiorczy i zachowuje się etycznie w celu poprawy zdrowia, bezpieczeństwa
i samopoczucia.

18. Celem edukacji obywatelskiej i historycznej jest kształtowanie kompetencji obywatelskich i innych, tożsamości i gotowości do zmian poprzez zrozumienie związków między życiem przeszłym a obecnym, aktywne obywatelstwo w demokracji, poszanowanie praw i wolności człowieka, tolerancja innych, zdobywanie doświadczenie życia w społeczeństwie,
z uwzględnieniem zasad demokratycznych.

Petent:

ustala związki między wydarzeniami, działaniami ludzi i ich rezultatami w czasie, wyjaśnia znaczenie pamiętnych dat (wydarzeń) dla siebie i innych obywateli Ukrainy;

porusza się w znajomym środowisku społecznym, włącza się w jego rozwój, wyjaśnia wpływ na nie przyrody i działalności człowieka;

pracuje z różnymi źródłami informacji społecznych i historycznych, analizuje treść źródeł, krytycznie je ocenia;

podsumowuje informacje z różnych źródeł, opowiadając o przeszłości i teraźniejszości;

przedstawia uzasadnione sądy dotyczące znanych faktów i postaci historycznych, a także wydarzeń z życia publicznego;

ma rozwinięte poczucie własnej wartości, działa z poszanowaniem własnych praw i wolności, szanuje prawa i godność innych, przeciwdziała dyskryminacji i nierównemu traktowaniu jednostki;

realizuje się jako obywatel Ukrainy, analizuje kulturowe i historyczne podstawy własnej tożsamości, docenia wartość różnorodności kulturowej;

przestrzega zasad obywatelstwa demokratycznego, bierze czynny udział w życiu społeczności szkolnej, społeczności lokalnej.

19. Celem edukacji artystycznej jest kształtowanie kompetencji kulturowych i innych, wartości w procesie poznawania sztuki oraz artystycznego i twórczego wyrażania siebie w życiu osobistym i publicznym, poszanowania narodowego i światowego dziedzictwa artystycznego.

Petent:

ujawnia myślenie artystyczne, asocjacyjne w procesie działalności artystycznej i twórczej poprzez sztuki piękne, muzyczne i inne;

uczy się sztuki, interpretuje obrazy artystyczne, zdobywa doświadczenia emocjonalne
i zmysłowe, wykazuje wartościowy stosunek do sztuki;

poznaje siebie poprzez działania artystyczne i twórcze oraz sztukę.

20. Celem wychowania fizycznego jest kształtowanie kompetencji społecznych i innych kluczowych kompetencji, trwała motywacja uczniów do uprawiania kultury fizycznej i sportu w celu zapewnienia harmonijnego rozwoju fizycznego, zwiększenia możliwości funkcjonalnych organizmu, poprawy witalnych zdolności motorycznych.

Petent:

regularnie uprawiający aktywność fizyczną, kulturę fizyczną i sport; demonstruje zdolności motoryczne i wykorzystuje je w różnych sytuacjach życiowych;

dobiera ćwiczenia fizyczne zwiększające poziom sprawności fizycznej;

kieruje się zasadami bezpiecznej i fair play, potrafi walczyć, wygrywać i przegrywać; ma świadomość znaczenia ćwiczeń dla zdrowia, satysfakcji emocjonalnej, temperamentu, autoekspresji i interakcji społecznych.

21. Podstawa programowa szkolnictwa podstawowego określa łączny nakład pracy uczniów
i daje całościowy obraz treści i struktury kształcenia podstawowego jako pierwszego poziomu ogólnokształcącego liceum, ustala stosunek godzinowy między latami edukacyjnymi, określa maksymalny tygodniowy nakład pracy rocznie liczba godzin według kierunków kształcenia.

Dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (z wadami wzroku, słuchu, narządu ruchu, rozwoju intelektualnego, z ciężkimi zaburzeniami mowy, upośledzeniem umysłowym), którzy pobierają edukację podstawową w specjalnych placówkach (klasach) ogólnokształcących szkół średnich, podstawa programowa określa liczbę godzin praca korekcyjna i rozwojowa.

22. W podstawowym programie nauczania są cztery opcje:

dla liceów ogólnokształcących z językiem wykładowym ukraińskim;

dla placówek ogólnokształcących szkół średnich z nauczaniem w języku odpowiedniej ludności rdzennej lub mniejszości narodowej;

dla specjalnych placówek (klas) ogólnokształcących szkół średnich z ukraińskim językiem nauczania dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;

dla specjalnych placówek (klas) ogólnokształcących szkół średnich z nauczaniem w języku odpowiedniej ludności rdzennej lub mniejszości narodowej.

23. Placówki ogólnokształcące z nauczaniem w języku ludności rdzennej lub mniejszości narodowej samodzielnie rozdzielają nakład pracy między język ludności rdzennej lub mniejszości narodowej a język obcy, odzwierciedlając to w programie nauczania.

Zgodnie z decyzją rady pedagogicznej, w szczególności, gdy język mniejszości narodowej jest językiem urzędowym UE, język ten może być również nauczany jako język obcy. Język ukraiński jako język państwowy w takich placówkach ogólnokształcących szkół średnich jest nauczany według programów edukacyjnych, które uwzględniają przygotowanie językowe uczniów oraz relacje między językiem ojczystym a językiem państwowym.

24. W oparciu o podstawę programową można przeprowadzić pełną lub częściową integrację różnych kierunków kształcenia, co znajduje odzwierciedlenie w standardowych programach edukacyjnych, programie edukacyjnym placówki ogólnokształcącej szkoły średniej. W procesie integracji liczba godzin dydaktycznych przewidzianych na studia na każdym kierunku kształcenia jest redystrybuowana w taki sposób, aby ich łączna wartość nie uległa zmniejszeniu.

Treść edukacji przyrodniczej, społecznej i zdrowotnej, obywatelskiej i historycznej, technologicznej, informacyjnej jest zintegrowana w różne kombinacje ich komponentów, tworząc zintegrowane przedmioty i kursy, których wykaz i nazwy są określone w typowych programach edukacyjnych, programach edukacyjnych liceów ogólnokształcących Edukacja.

25. Program podstawowy składa się z elementów niezmiennych i zmiennych. Składnik niezmienny jest obowiązkowy dla wszystkich szkół ogólnokształcących, niezależnie od ich podporządkowania i formy własności. Wykluczenie z niezmiennego komponentu któregokolwiek z kierunków kształcenia jest niedopuszczalne, gdyż narusza integralność edukacji podstawowej i ciągłość z zasadniczym ogólnokształcącym kształceniem średnim.

Niezmienny składnik podstawy programowej dla placówek (zajęć) specjalnych przewiduje pracę korekcyjną i rozwojową, której kierunki i treść ustala się z uwzględnieniem specyfiki rozwoju psychofizycznego dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Każdy kierunek kształcenia przewiduje obowiązkową pracę korekcyjną i rozwojową.

Składnik zmienny podstawy programowej jest dystrybuowany przez szkołę średnią ogólnokształcącą samodzielnie, z uwzględnieniem specyfiki organizacji procesu edukacyjnego i indywidualnych potrzeb edukacyjnych uczniów i znajduje odzwierciedlenie w programie edukacyjnym tej placówki.

26. Zmienność treści nauczania podstawowego zapewnia także wprowadzenie rezerwy czasu w programie edukacyjnym liceum ogólnokształcącego, co przyczynia się w szczególności do zaspokojenia potrzeb edukacyjnych uczniów, wyrównania ich osiągnięć, rozwoju przekrojów umiejętności.

27. Placówki ogólnokształcące z nauczaniem w językach ludów rdzennych i mniejszości narodowych mogą dodatkowo wykorzystywać godziny zmiennego składnika podstawy programowej do realizacji sektora edukacji językowej i literackiej.

28. Państwowe zaświadczanie uczniów odbywa się w formie prac kontrolnych w celu monitorowania jakości działalności edukacyjnej placówek ogólnokształcących i/lub jakości kształcenia.

Załącznik 1

do Standardu

WYMAGANIA

do wymaganych efektów nauczania

|  |  |
| --- | --- |
| Ogólne rezultaty nauczania | Wymagane efekty nauczania |
| 1 – 2 klasa | 3 – 4 klasa |

1. **Edukacja językowa i literacka**

Język i literatura ukraińska, języki i literatura etniczna i mniejszości narodowych.

Interakcja werbalna, percepcja i wykorzystanie informacji

osiąganie celów życiowych w różnych sytuacjach komunikacyjnych

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Otrzymuje informacje ustne | dostrzega informacje ustne; przesłuchuje, okazując uwagę; odpowiada odpowiednio | krytycznie postrzega informacje, aby osiągnąć różne cele; wyjaśnia informacje w danej sytuacji |
| Konwertuje informacje ustne na różne formy wiadomości | odtwarza główną treść wiadomości ustnej zgodnie z celem; rysuje / wybiera ilustracje na podstawie tego, co słychać; przekazuje informacje graficznie | na podstawie wysłuchanych tworzy schematy skojarzeniowe, tabele; zwięźle i selektywnie przekazuje znaczenie tego, co słyszymy; powtarza tekst do różnych zadań |
| Najważniejsze informacje | podkreśla interesujące informacje; przekazuje to innym | pozyskuje niezbędne informacje z różnych źródeł ustnych, w tym tekstów medialnych, aby stworzyć własną wypowiedź w określonym celu |
| Analizuje i interpretuje informacje ustne | rozpoznaje kluczowe słowa i frazy w komunikacji ustnej, podkreśla je swoim głosem we własnej mowie; wyjaśnia, dlaczego informacje były interesujące; z pomocą nauczyciela znajduje oczywiste idee w prostych tekstach, tekstach medialnych | identyfikuje i omawia cele, główne idee i indywidualne szczegóły informacji ustnej; wyjaśnia treść i formę tekstów, w szczególności tekstów medialnych, łączy, porównuje z własnymi obserwacjami, doświadczeniami życiowymi, uwzględnia poglądy innych |
|  |  |  |
| Ocenia informacje ustne | wyraża opinie na temat komunikacji ustnej, tekstu prostego, tekstu medialnego; próbuje wyjaśnić swoje preferencje; apele do dorosłych o potwierdzenie prawdziwości informacji | wyraża swój stosunek do komunikacji ustnej, prostego tekstu, tekstu medialnego, uzasadnia opinie oparte na osobistym doświadczeniu; określa stanowisko rozmówcy, zgadza się z nim lub mu zaprzecza |
| Wyraża i broni własnych poglądów | wyraża własne poglądy na temat dyskusji; stara się, aby wypowiedź była zrozumiała i interesująca dla innych; poprawnie wymawia popularne słowa | wyraża własne poglądy, potwierdza je przykładami, uwzględnia poglądy innych; przestrzega najważniejszych zasad wymowy literackiej, wyrażając własne poglądy |
| Używa środków werbalnych i niewerbalnych do przedstawiania swoich myśli | rozpoznaje emocje rozmówców, wykorzystuje znane środki werbalne i niewerbalne do przekazywania emocji i nastroju; rozpoznaje wyrażenia figuratywne i wyjaśnia, że ​​pomagają sobie wyobrazić; tworzy proste teksty medialne | dobiera środki komunikacji werbalnej i niewerbalnej, odpowiednio wykorzystuje je do komunikacji i tworzenia prostych tekstów medialnych zgodnie z celem komunikacyjnym; wypowiada z prawidłową intonacją inną w celu wyrażenia zdania; posługuje się we własnej mowie środkami wyrazu artystycznego w utworach różnych gatunków |
| Reguluje własny stan emocjonalny | opowiada o własnych uczuciach i emocjach z tego, co usłyszał/zobaczył; komunikuje się grzecznie | opisuje własne emocje i emocje rozmówcy z tego, co usłyszał/zobaczył; właściwie posługuje się formułami etykiety mowy we własnej mowie |

*Percepcja, analiza, interpretacja, krytyczna ocena*

 *informacje w tekstach różnego rodzaju, tekstach medialnych i*

*użyj go, aby wzbogacić swoje wrażenia*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Akceptuje tekst | przewiduje okładkę, tytuł i ilustracje, które zostaną omówione w książeczce dla dzieci; czyta na głos poprawnie, świadomie, całymi słowami, proste w treści i formie teksty; rozumie rzeczywiste znaczenie tego, co jest czytane | przewiduje treść książki dla dzieci według okładki, tytułu, ilustracji i adnotacji; ma pełne umiejętności czytania (na głos i po cichu), co pozwala zrozumieć różne rodzaje tekstów |
| Analizuje i interpretuje tekst | łączy informacje z tekstu z odpowiednimi sytuacjami życiowymi; rozróżnia w tekście pierwotną i wtórną; określa tematykę dzieła sztuki, a także prosty tekst medialny | łączy elementy informacji w całościowy obraz; rozróżnia fakty i opinie o tych faktach; formułuje bezpośrednie wnioski na podstawie informacji zawartych w tekście; definiuje formę i wyjaśnia treść prostych tekstów medialnych |
| Wzbogaca doznania estetyczne i emocjonalno-sensoryczne | opowiada o własnych uczuciach i emocjach z przeczytanego tekstu; odtwarza emocje postaci literackich podczas inscenizacji | opisuje stan emocjonalny bohaterów, współczuje |
| Ocenia tekst | wyraża własne preferencje co do treści czytanych utworów, postaci literackich, stara się wyjaśnić, co mu się podoba, a czego nie; opiniuje proste teksty medialne | wyraża własny stosunek do dzieł, postaci literackich, obiektów sztuki i otaczającego go świata, wygłasza proste argumenty na temat własnych myśli, posługując się tekstem, własnym doświadczeniem i innymi źródłami; opisuje wrażenie treści i formy tekstu medialnego |
| Wybiera teksty do przeczytania | wybiera książkę do przeczytania; wyjaśnia swój wybór | ustala cel czytania (dla zabawy, rozrywki, szukania potrzebnych informacji) i dobiera odpowiednie teksty |
| Konwertuje informacje | na podstawie tekstu rysuje/wybiera ilustracje, przechwytuje informacje graficznie | tworzy plan, tabelę, model na podstawie tekstu |
| Czyta twórczo | eksperymenty z tekstem (zmiany zakończenia, miejsca, improwizacje z liniami podczas inscenizacji itp.) | eksperymentuje z tekstem (zmienia fabułę, powtarza tekst z innej pozycji, dodaje postaci, improwizuje podczas inscenizacji) |

*Wyrażanie myśli, uczuć i postaw, interakcja z innymi osobami na piśmie i w czasie rzeczywistym, przestrzeganie norm języka literackiego*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tworzy pisemne oświadczenia | pisze pismem odręcznym, scalonym, czytelnym; tworzy małe i proste w treści wypowiedzi, spisuje je; poprawnie pisze słowa, które są pisane tak, jak są wymawiane; tworzy proste teksty medialne z pomocą innych | pisze odręcznym pismem czytelnie w tempie pozwalającym na zapisanie własnej opinii i informacji z różnych źródeł; tworzy wypowiedzi, spisuje je z uwzględnieniem celu i adresata oraz przestrzegając norm języka literackiego, posługuje się słownikiem ortograficznym; tworzy teksty różnych typów i gatunków (bajka, opowieść, opis, rozumowanie); tworzy proste teksty medialne, stosuje różne formy ich prezentacji |
| Interakcje w czasie rzeczywistym | wymienia krótkie pisemne wiadomości | tworzy krótkie posty do chronionych zasobów, w tym stronę internetową instytucji szkolnictwa średniego ogólnokształcącego, |
| Redaguje teksty pisane | samodzielnie lub z pomocą nauczyciela sprawdza, co jest napisane, identyfikuje i koryguje braki w piśmie; omawia stworzony tekst i poprawia go z pomocą innych | znajduje i poprawia błędy ortograficzne, w szczególności z wykorzystaniem wiedzy o budowie wyrazów; analizuje i poprawia tworzony tekst zgodnie z celem komunikacji, sprawdza czytelność tego, co jest napisane |

*Badanie mowy indywidualnej, użycie języka dla własnej twórczości językowej, obserwacja językowych zjawiska, ich analiza*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bada zjawiska językowe | obserwuje jednostki i zjawiska językowe, odkrywa pewne wzorce relacji dźwięków i liter, znaczenie słów, ich formę gramatyczną i rolę w zdaniu; obserwuje własną mowę i mowę innych, poprawia własną mowę z pomocą innych | analizuje znaczenie wyrazów z uwzględnieniem kontekstu, struktury wyrazu, sprawdza własne rozumienie znaczenia wyrazu w słownikach; używa we własnej mowie słów o znaczeniu przenośnym, synonimów i antonimów, frazeologii, aby osiągnąć cel komunikacji; poprawnie posługuje się formami gramatycznymi części mowy; poprawnie pisze różne typy zdań w celu wyrażenia |
| Wykorzystuje znajomość języka w kreatywności mowy | eksperymenty z dźwiękami, słowami, frazami w grach językowych; analizuje mowę postaci literackich z pomocą nauczyciela | tworzy proste gry językowe, krzyżówki, łamigłówki, eksperymentując z dźwiękami, słowami, zwrotami; podkreśla cechy swojej mowy (ulubione słowa, frazy); obserwuje ich wpływ na rozmówców; poprawia swoją mowę |

*Nauczanie języków obcych. Postrzeganie informacji wyrażonych w języku obcym*

*w zakresie międzykulturowym bezpośrednim i pośrednim komunikacja
 i krytyczna ocena informacji*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Otrzymuje informacje ustne | rozumie krótkie, proste pytania, stwierdzenia, prośby/instrukcje i odpowiada ustnie i/lub niewerbalnie | identyfikuje w wiadomościach ustnych informacje dotyczące różnych zadań na znane tematy życia codziennego |
| Krytycznie ocenia informacje ustne | rozpoznaje znajome słowa i zwroty podczas percepcji informacji ustnej | rozumie znaczenie wypowiedzi ustnej w znanym, codziennym kontekście |

*Rozumienie czytanych tekstów obcych różnych typów dla informacji lub dla przyjemności, użyj czytać informacje i ich krytyczną ocenę*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Akceptuje tekst | rozpoznaje znajome słowa na podstawie jasności | rozpoznaje znajome nazwy, słowa i elementarne zwroty w krótkich, prostych tekstach |
| Analizy odczytują informacje |  | definiuje w tekście informacje dotyczące różnych zadań na znane tematy życia codziennego |

*Udzielanie informacji, wyrażanie myśli, uczuć i postawa, interakcja z innymi ustnie, pisemnie
i w czasie rzeczywistym, posługując się językiem obcym*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wykonuje interakcję ustną | pyta i przekazuje informacje o sobie i codziennych sprawach, używając krótkich, ciągłych wyrażeń, a jeśli to konieczne, używając gestów | komunikuje się na znane tematy, odpowiada na proste stwierdzenia dotyczące pilnych potrzeb i wyraża te potrzeby |
| Ustnie wyraża własne myśli, uczucia, postawy i stanowiska | opisuje siebie i swój stan w krótkich zdaniach | opowiada o ludziach, otaczającym ich świecie i życiu w prostych, osobnych zdaniach i wyraża swoją postawę |
| Przeprowadza pisemną interakcję | podaje najprostsze informacje o sobie na piśmie (notatka, ankieta) | żąda i podaje dane osobowe na piśmie za pomocą prostych słów, krótkich zdań i wyrażeń regularnych |
| Wyraża na piśmie swoje myśli, uczucia, postawy i stanowiska | pisze krótkie frazy o sobie | dostarcza pisemnych informacji o sobie, otaczającym Cię świecie, życiu za pomocą prostych słów i wyrażeń |
| Interakcje w czasie rzeczywistym | w razie potrzeby pisze krótkie frazy w czasie rzeczywistym, korzystając ze słownika | tworzy proste wiadomości w czasie rzeczywistym z kilkoma krótkimi zdaniami |

1. **Edukacja matematyczna**

*Zbadaj sytuację i zidentyfikuj możliwe problemy rozwiązań za pomocą
metod matematycznych*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wśród sytuacji życia codziennego rozpoznaje te, które rozwiązywane są metodami matematycznymi | Spośród sytuacji życiowych rozpoznaje te, które wymagają wyliczenia przedmiotów, pomiaru wielkości, obliczeń | rozpoznaje wśród sytuacji życiowych te związane z relacjami ilościowymi / formami przedmiotów na świecie |
| Bada, analizuje, ocenia dane i relacje między nimi w celu rozwiązywania problemów matematycznych | analizuje problematyczne sytuacje swojego życia; identyfikuje grupę powiązanych ze sobą wielkości do rozwiązywania codziennych problemów treści matematycznych | analizuje problematyczne sytuacje, które pojawiają się w życiu; opisuje problematyczne sytuacje życiowe za pomocą grupy wielkości, które są ze sobą powiązane |
| Przewiduje wynik problemu | przewiduje wynik działań arytmetycznych | przewiduje wynik rozwiązania sytuacji problemowej na podstawie własnych doświadczeń |

*Modelowanie procesów i sytuacji, opracowywanie strategii (planów) działań*

*do rozwiązywania różnych problemów*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Postrzega i przekształca informacje (usłyszane, widziane, czytane), buduje pomocniczy model sytuacji problemowej | zamienia informacje (odsłuchane, widziane, czytane) na diagram, tabelę, schematyczny rysunek | konwertuje informacje (zasłyszane, widziane, czytane) na różne sposoby w diagram, tabelę, schematyczny rysunek |
| Opracowuje strategie rozwiązywania sytuacji problemowych | wybiera kolejność działań w celu rozwiązania sytuacji problemowej | wybiera sposób (sposoby) rozwiązania sytuacji problemowej |
| Symuluje proces rozwiązywania sytuacji problemowej i wdraża go | dobiera dane liczbowe niezbędne i wystarczające do udzielenia odpowiedzi na konkretne pytanie; określa działanie (działania) w celu rozwiązania sytuacji problemowej, wykonuje je  | dobiera dane niezbędne i wystarczające do rozwiązania sytuacji problemowej; uzasadnia wybór działań w celu rozwiązania sytuacji problemowej; rozwiązuje sytuację problemową na różne sposoby |

*Krytyczna ocena danych, procesu i wyników*

*rozwiązywanie problemów edukacyjnych i praktycznych*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ocenia dane o sytuacji problemowej, niezbędne i wystarczające do jej rozwiązania | określa wystarczalność danych do rozwiązania sytuacji problemowej | wykorzystuje znane środki, aby wybrać dane niezbędne do rozwiązania sytuacji problemowej |
| Ocenia różne sposoby rozwiązania sytuacji problemowej, wybiera racjonalny sposób jej rozwiązania | identyfikuje sposoby rozwiązania sytuacji problemowej | bada różne sposoby rozwiązania sytuacji problemowej, wybiera racjonalny sposób jej rozwiązania |
| Sprawdza zgodność otrzymanego wyniku z prognozą | porównuje wynik z prognozą | porównuje wynik z prognozą |
| Ocenia poprawność rozwiązania sytuacji problemowej; wykrywa i koryguje błędy | sprawdza poprawność wyniku operacji arytmetycznej; wykrywa i koryguje błędy | sprawdza poprawność rozwiązania sytuacji problemowej na różne sposoby; wykrywa i koryguje błędy |

*Wykorzystanie doświadczenia działalności matematycznej poznawać otaczający Cię świat*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Analizuje przedmioty otaczającego świata i sytuacje, które pojawiają się w życiu | identyfikuje istotne, wspólne i wyróżniające cechy przedmiotów otaczającego świata; porównuje, grupuje i dzieli na grupy na wspólnych zasadach | identyfikuje znaczące,wspólne i charakterystyczne cechy obiektów matematycznych; porównuje, podsumowuje i klasyfikuje obiekty na zasadzie merytorycznej |
| Ustawia liczbę obiektów, odczytuje i zapisuje liczby, porównuje i organizuje je | liczy przedmioty, wskazuje wynik liczby; porównuje liczby do setki i porządkuje je | ustawia liczbę obiektów; wskazuje wynik liczenia liczb; porównuje liczby w granicach miliona i porządkuje je |
| Posiada umiejętności komputerowe, stosuje je w sytuacjach edukacyjnych i praktycznych | kalkuluje ustnie w dogodny dla siebie sposób w sytuacjach edukacyjnych i praktycznych | oblicza ustnie i pisemnie w różnych sytuacjach życiowych |
| Definiuje relacje przestrzenne | skupia się na płaszczyźnie iw przestrzeni; opisuje lub schematycznie przedstawia położenie, kierunek i ruch obiektów | skupia się na samolocie i w przestrzeni, porusza się po określonej trasie; planuje trasy podróży |
| Rozpoznaje kształty geometryczne po ich zasadniczych cechach | rozpoznaje znane geometryczne figury płaskie i trójwymiarowe wśród obiektów otaczającego świata, na zdjęciach | rozpoznaje znane kształty geometryczne w kształtach o złożonym kształcie |
| Buduje, projektuje obiekty | konstruuje płaskie i trójwymiarowe figury z improwizowanego materiału, tworzy modele rzeczywistych i wyimaginowanych obiektów | tworzy różne projekty z figur geometrycznych; buduje płaskie figury według ustalonych rozmiarów |
| Mierzy ilości | mierzy ilości za pomocą improwizowanych środków i przyrządów pomiarowych | określa wspólną właściwość obiektów otaczającego świata i interpretuje ją jako wartość do pomiaru i porównania |
| Wykorzystuje pojęcia i zależności algebraiczne do rozwiązania sytuacji problemowej; bada problemy | ustala związek między składnikami a wynikiem działania arytmetycznego | wykorzystuje relację między składnikami i wynik operacji arytmetycznej do rozwiązania sytuacji problemowej; używa symboli liter do zapisywania zdań matematycznych |

1. **Edukacja przyrodnicza**

*Odkrywanie świata przyrody, zdobywanie doświadczenia w jej badaniu, poszukiwaniach odpowiedzi na pytania, obserwacja otaczającego świata, eksperymentowanie i tworzenie modeli edukacyjnych, manifestacja ciekawość i czerpanie radości z poznawania przyrody*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Identyfikuje i formułuje problemy badawcze | wybiera w najbliższym otoczeniu to, co jest ciekawe do odkrycia | wybiera w otaczającym go świecie lub z zaproponowanych pytań takie problemy, które można rozwiązać w sposób badawczy |
| Określa cel badania i stawia hipotezę | dobiera i wyjaśnia czynności do badania obiektów przyrodniczych; określa możliwe wyniki obserwacji/badań | określa cel obserwacji/badań; przewiduje możliwe wyniki obserwacji/badań |
| Plany badań | sugeruje/wybiera kolejność kroków podczas obserwacji/eksperymentu | ustala kolejność kroków podczas obserwacji/eksperymentu; dobiera niezbędne warunki badawcze |
| Obserwacje, eksperymenty, modele | eksploruje wybrane zjawiska przyrodnicze i obiekty z wykorzystaniem dostarczonych urządzeń, modeli | prowadzi obserwacje wybranych lub proponowanych zjawisk i obiektów przyrodniczych, prowadzi badania, tworzy modele edukacyjne |
| Analizuje i uzasadnia wyniki badań, formułuje wnioski | opisuje, czego nauczył się obserwując i eksperymentując | ustala związki między przedmiotami a zjawiskami przyrody; wyciąga wnioski z obserwacji i badań wspólnie z nauczycielem lub samodzielnie |
| Prowadzi samoanalizę działalności badawczej | opisuje i wyjaśnia, czego się nauczył; ciesząc się znajomością nowego rozumie, że błędy są integralną częścią wiedzy | identyfikuje czynniki sukcesu, analizuje błędy, które pojawiają się w trakcie badania, zmienia warunki lub kolejność działań w trakcie badania |

*Przetwarzanie i systematyzacja informacji o treści naturalnej, pozyskiwane z dostępnych źródeł i prezentujące je w różnych formach*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Znajduje informacje i systematyzuje je | wyszukuje informacje o naturze | wyszukuje, systematyzuje (zgodnie z planem) informacje o otaczającym świecie; wykorzystuje urządzenia techniczne i urządzenia do wyszukiwania informacji |
| Konwertuje informacje z jednej formy do drugiej | przedstawia informacje o otaczającym nas świecie w formie rysunku, tabeli | przedstawia informacje w postaci rysunków, schematów, grafik, tekstu, prezentacji itp. |

*Świadomość różnorodności przyrody, relacji jej obiektów i zjawiska, wyjaśniające rolę nauk przyrodniczych i techniki w życiu ludzkie, odpowiedzialne zachowanie w przyrodzie*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Identyfikuje relacje w przyrodzie i uwzględnia je w swojej pracy | identyfikuje i opisuje oczywiste powiązania w przyrodzie; wyjaśnia potrzebę uwzględniania ich w życiu człowieka | działa w otaczającym nas świecie, uwzględniając relacje między przedmiotami żywymi i nieożywionymi |
| Działa w otaczającym go świecie, rozumiejąc konsekwencje własnego zachowania | dba o czystość otaczającego go świata, dba o rośliny i zwierzęta | ustanawia powiązania między działalnością człowieka a stanem świata; opracowuje zasady postępowania w otaczającym świecie i ich przestrzega |
| Wykorzystuje wiedzę naukową do rozwiązywania problemów | podaje przykłady wykorzystania wynalazków ludzkości w życiu codziennym | wyjaśnia znaczenie wynalazków w życiu codziennym, chroniąc otaczający nas świat |
| Odpowiedzialne i oszczędne korzystanie z zasobów naturalnych | wyjaśnia potrzebę ochrony zasobów naturalnych i stara się to robić | określa przybliżony koszt zasobów naturalnych wykorzystywanych w rodzinie, sposoby ich ograniczania |

*Krytyczna ocena faktów, połączenie nowych doświadczeń z wcześniej nabytym i kreatywnym wykorzystaniem go do rozwiązywanie problemów naturalnych*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Identyfikuje problem poprzez skorelowanie nowych faktów z wcześniejszym doświadczeniem | rozróżnia problemy na świecie związane z działalnością człowieka | wyjaśnia znaczenie tego, co studiuje dla własnego życia, rozróżnia podstawowe i drugorzędne |
| Krytycznie ocenia problem | rozumie problem w otaczającym świecie; zastanawia się, co wiadomo o tym problemie i jak go rozwiązać | identyfikuje w problemie znane i nieznane, wyraża dowody na słuszność orzeczeń |
| Zbiera i klasyfikuje przedmioty na całym świecie | znajduje wspólne i charakterystyczne cechy przedmiotów; grupuje obiekty na całym świecie według jednej lub więcej cech | klasyfikuje obiekty otaczającego świata według kilku cech i właściwości |
| Generuje nowe pomysły na rozwiązanie problemu | oferuje różne sposoby wykorzystania przedmiotów świata | oferuje własny sposób rozwiązania wybranego lub zaproponowanego problemu |

1. **Edukacja technologiczna**

Ucieleśnienie kreatywnego pomysłu w gotowym produkcie

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Planuje własne działania związane z wytwarzaniem produktów | z pomocą dorosłych lub samodzielnie planuje własne działania na rzecz wytworzenia produktu, przewiduje efekt końcowy | wybiera przedmiot pracy i przewiduje efekt końcowy własnych działań; samodzielnie planuje kolejność operacji technologicznych podczas wytwarzania produktu |
| Czyta i opracowuje obrazy graficzne | odczytuje i analizuje obrazy graficzne z pomocą osób dorosłych i wykorzystuje je w procesie | odczytuje i analizuje obrazy graficzne; wykonuje proste obrazy geometryczne i kieruje się nimi w procesie pracy |
| Dobiera materiały i technologie do wykonania wyrobu | z pomocą dorosłych lub samodzielnie dobiera materiały budowlane i technologie do wykonania wyrobu | samodzielnie dobiera materiały i technologie do wykonania wyrobu |
| Modeluje, projektuje i wytwarza produkt | modeluje, projektuje i wykonuje produkt z gotowych elementów przy pomocy osób dorosłych; produkuje i ozdabia produkt przy pomocy osób dorosłych | modeluje, projektuje i wytwarza produkt z gotowych elementów; produkuje i wykańcza produkt znanymi technologiami |
| Ocenia i prezentuje wyniki własnych lub zbiorowych działań | ocenia i prezentuje wyniki własnych lub zbiorowych działań z pomocą osób dorosłych | prezentuje uzyskany wynik własnej lub zbiorowej działalności i próbuje go ocenić |

*Dbanie o własne życie, zaspokajanie własnych potrzeb i potrzeby otoczenia*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wykorzystuje operacje technologiczne tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła | wykonuje proste operacje technologiczne tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła z pomocą osób dorosłych lub samodzielnie | samodzielnie wykonuje proste operacje technologiczne rzemiosła tradycyjnego i nowoczesnego |
| Tworzy produkt wykorzystując technologie tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła | obserwuje proces wytwarzania produktu przez rzemieślników ludowych; tworzy produkt z pomocą osób dorosłych lub samodzielnie według wzoru lub własnego planu, wykorzystując technologie tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła | samodzielnie tworzy produkt wykorzystując technologie tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła |

*Efektywne wykorzystanie naturalnych materiałów, dbać o otaczający nas świat*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Oblicza koszty | z pomocą dorosłych oblicza szacunkowy koszt i ilość materiałów do wytworzenia produktu | z pomocą osób dorosłych lub samodzielnie oblicza szacunkowy koszt i ilość materiałów do wytworzenia produktu |
| Oszczędnie wykorzystuje materiały | stara się oszczędnie używać materiałów podczas wytwarzania produktów; z pomocą dorosłych przygotowuje resztki do recyklingu | oszczędnie korzysta z materiałów; sortuje odpady zgodnie z obowiązującymi przepisami |

*Praktyczne i kreatywne zastosowanie tradycyjnego i nowoczesnego rzemiosła*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Organizuje własne życie | z pomocą dorosłych planuje działania i wykonuje je we własnym życiu | planuje i wykonuje działania we własnym życiu |
| Rozwiązuje praktyczne problemy w życiu codziennym | wykonuje praktyczne zadania w życiu codziennym; organizuje miejsce pracy z pomocą dorosłych | bezpiecznie korzysta z najprostszych urządzeń w domu; samodzielnie organizuje miejsce pracy zgodnie ze zidentyfikowanymi potrzebami i celami |
| Przestrzega bezpieczeństwa podczas wytwarzania produktu | przestrzega zasad bezpiecznej pracy podczas korzystania z narzędzi i urządzeń |

1. **Edukacja informatyczna**

*Wyszukiwanie, reprezentacja, transformacja, analiza, uogólnianie
i systematyzacja danych, krytyczna ocena informacji rozwiązać problemy życiowe*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bada informacje otaczające świat | wyjaśnia percepcję informacji różnymi zmysłami na podstawie własnych obserwacji | wyjaśnia główne procesy informacyjne w bliskim otoczeniu (dom, szkoła, ulica) na podstawie własnych obserwacji |
| Znajduje, przesyła, konwertuje, analizuje i przechowuje różne rodzaje danych | rozróżnia i rejestruje dane, analizuje i porządkuje proste sekwencje | wyszukuje informacje, przechowuje dane na nośnikach cyfrowych, konwertuje informacje z jednej formy do drugiej za pomocą dostarczonych szablonów, porównuje różne sposoby prezentacji informacji, analizuje i porządkuje sekwencje |
| Wybiera obiekty do tworzenia modeli | identyfikuje przedmioty, ich właściwości oraz wartość właściwości przy wsparciu nauczyciela; rozróżnia modele i ich odpowiedniki w świecie rzeczywistym, tworzy proste modele | klasyfikuje obiekty według ich właściwości, porównuje cechy modeli świata rzeczywistego i cyfrowego, analizuje wpływ zdarzeń na właściwości, eksploruje obiekty za pomocą stworzonych modeli |
| Krytycznie ocenia informacje z różnych źródeł | rozróżnia twierdzenia prawdziwe i fałszywe uzyskane z różnych źródeł | przyjmuje założenia co do wiarygodności informacji uzyskanych ze źródeł cyfrowych, rozróżnia fakty i osądy |

*Tworzenie produktów i programów informacyjnych dla skutecznego rozwiązywanie problemów/problemów, twórcze wyrażanie siebie indywidualnie i we współpracy
z urządzeniami cyfrowymi i bez nich*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Opracowuje i wdraża algorytmy | tworzy plan działania, podaje przykłady powtarzania i wykonywania czynności na określonym zadaniu w codziennych czynnościach | opracowuje algorytmy (w szczególności do aktywności własnej lub grupowej) na kolejnych czynnościach, warunkach, powtórzeniach |
| Tworzy i debuguje projekty oprogramowania | tworzy prosty plan dokładnych i jednoznacznych instrukcji do działań wykonawców, identyfikuje w nim błędy, ocenia zgodność z oczekiwanym rezultatem | tworzy zgodnie z planem lub algorytmem proste programy i debuguje je; przewiduje i formułuje oczekiwany rezultat stworzonego programu |
| Opracowuje projekty modułowe | tworzy całość z proponowanych części, wyjaśnia, w jaki sposób wymiana poszczególnych części prowadzi do innej całości | rozkłada zadania na proste, które są wykonywane według indywidualnych instrukcji lub sekwencji instrukcji i odwrotnie (komponuje) |
| Opracowuje i tworzy produkty informacyjne z wykorzystaniem różnych typów danych | wykorzystuje gotowe i tworzy proste produkty informacyjne (tekst, obrazy, dźwięki) do odbierania, przekazywania informacji lub prezentowania własnych pomysłów, wyników | tworzy produkty informacyjne, łącząc tekst, obrazy, dźwięk itp. w celu przedstawienia pomysłów i/lub wyników  |
| Współpracuje w zespole, aby stworzyć produkt informacyjny | samodzielnie i odpowiedzialnie wykonuje określone zadania; pracuje w zespole z innymi ludźmi, aby osiągnąć wspólny cel | zarządza swoimi działaniami i wyjaśnia swój wkład w ogólny wynik pracy zespołu, komentuje udane i nieudane kroki w procesie |

Świadome korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz urządzenia cyfrowe do dostępu do informacji, komunikacji i współpraca jako twórca i/lub konsument, samodzielne opanowanie nowych

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Korzysta z szerokiej gamy urządzeń cyfrowych | korzysta z urządzeń cyfrowych w domu, szkole, na ulicy i wyjaśnia ich przeznaczenie | wybiera środowisko cyfrowe, urządzenia, środki do rozwiązania życiowego problemu/problemu, wyjaśnia swój wybór |
| Organizuje własne środowisko informacyjne | organizuje własne miejsce pracy z pomocą dorosłych; rozpoznaje i opisuje proste problemy i awarie występujące w działaniu dostępnych urządzeń cyfrowych, szuka pomocy i wsparcia | konfiguruje odpowiednie środowisko oprogramowania pod własne potrzeby; identyfikuje, używając prawidłowej terminologii, awarie dostępnych urządzeń cyfrowych, eliminuje proste awarie |
| Komunikuje się, uczy i współpracuje w społecznościach internetowych | korzysta z urządzeń cyfrowych, technologii dostępu do informacji i komunikacji | współpracuje i komunikuje się w bezpiecznych społecznościach internetowych w celu dzielenia się pomysłami, dzielenia się zadaniami, wyszukiwania informacji i uczenia się |

Świadomość konsekwencji korzystania z technologii informatycznych dla siebie, społeczeństwo, otaczający nas świat i zrównoważony rozwój, zgodność etyczne, międzykulturowe i prawne normy interakcji informacyjnej

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Odpowiedzialne korzystanie z technologii informatycznych w życiu codziennym chroni siebie i swoją przestrzeń informacyjną | przestrzega zasad bezpiecznej pracy; chroni swoją przestrzeń informacyjną; opowiada o problemach dorosłym | odpowiedzialnie korzysta z technologii dla własnego bezpieczeństwa, reguluje swój czas pracy z urządzeniami cyfrowymi, omawia różne konsekwencje korzystania z technologii informacyjnej w szkole, na ulicy, w domu itp. |
| Przestrzega norm interakcji społecznych, międzykulturowych i interpersonalnych | uwzględnia możliwości techniczne urządzeń cyfrowych do komunikacji, w szczególności z osobami o szczególnych potrzebach, szanuje prywatność komunikatów, toleruje różnice kulturowe, obyczajowe i różnice zdań | dobiera odpowiednie środki komunikacji z innymi osobami, w szczególności z osobami o szczególnych potrzebach bezpośrednio i przez Internet, ma świadomość odpowiedzialności za swoje działania w Internecie; poleca ciekawe i bezpieczne strony znajomym |
| Przestrzega zasad interakcji prawnej | odnotowuje autorstwo własnych prac; okazuje szacunek dla autorstwa innych osób | odwiedza tylko przydatne i bezpieczne strony; przestrzega zasad korzystania z utworów własnych i cudzych |

1. **Edukacja społeczna i zdrowotna**

Troska o zdrowie i bezpieczeństwo osobiste, reakcja do czynności zagrażających życiu, zdrowiu, dobre samopoczucie siebie i innych

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Działa odpowiedzialnie | wykazuje zachowania, które zapobiegają lub ograniczają zagrożenia dla życia i zdrowia | demonstruje różnorodne praktyki behawioralne, które zapobiegają zagrożeniom dla życia i zdrowia lub zmniejszają je |
| Broni interesów własnych i innych | przeciwdziała naciskom, lekceważeniu i poniżaniu siebie i innych poprzez szukanie pomocy u dorosłych | przeciwdziała naciskom, lekceważeniu i poniżaniu siebie i innych, samodzielnie lub z pomocą dorosłych, w zależności od ryzyka |
| Zapewnia pomoc | rozróżnia, do kogo i jak zwrócić się o pomoc; opisuje przykłady takich działań | określa potrzebę pomocy sobie i innym, ocenia możliwości jej udzielenia |
| Zachowuje się etycznie | rozpoznaje i naśladuje zdrowe zachowania etyczne (uczciwość, sprawiedliwość, uczciwość, odpowiedzialność, odwaga, oddanie) | zachowuje się etycznie, demonstrując uczciwość, uczciwość, uczciwość, odpowiedzialność itp. |

Identyfikacja alternatyw, prognozowanie konsekwencji, przyjęcie rozwiązania na rzecz zdrowia, dobrego samopoczucia, bezpieczeństwa osobistego
i bezpieczeństwo innych

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rozpoznaje niebezpieczne sytuacje | rozpoznaje i opisuje zagrożenia w domu, szkole i otaczającym świecie | wyjaśnia, co robić w niebezpiecznych sytuacjach w domu, w szkole i na całym świecie |
| Przewiduje konsekwencje | wyjaśnia, że ​​każde działanie (decyzja) ma konsekwencje | przewiduje możliwe konsekwencje swoich działań (decyzji) dla siebie i innych |
| Podejmuje decyzje | decyduje, jak postępować w codziennych sytuacjach bez narażania życia i zdrowia | decyduje jak postępować w codziennych sytuacjach na rzecz zdrowia, bezpieczeństwa i dobrego samopoczucia |
| Zachowuje się bezpiecznie | wyjaśnia, od czego zależy bezpieczeństwo w domu, szkole i na świecie | zachowuje się bezpiecznie wobec siebie i innych w domu, w szkole, na ulicy, w miejscach publicznych |

Rozsądny wybór na rzecz zdrowego stylu życia, analiza i ocena konsekwencji
i zagrożeń

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rozważa alternatywy dla własnych działań i decyzji | identyfikuje zdrowe i złe nawyki | rozważa alternatywne rozwiązania dla przestrzegania zdrowych lub złych nawyków |
| Akceptuje zmiany własnego organizmu | zauważa zmiany we własnym ciele i je akceptuje | obserwuje zmiany w swoim ciele w zależności od kondycji fizycznej, nastroju, rodzaju aktywności, stylu życia; wyjaśnia i akceptuje je |
| Analizuje wpływ zachowania na zdrowie | określa pozytywny i negatywny wpływ na wybór zdrowych i bezpiecznych zachowań | analizuje pozytywny i negatywny wpływ na wybór zdrowych i bezpiecznych zachowań |
| Dokonuje wyborów i cieszy się | rozpoznaje to, co przynosi przyjemność i korzyść | wybiera czynności, które przynoszą przyjemność i korzyści |

Przedsiębiorczość i etyczne zachowanie dla poprawa zdrowia,
bezpieczeństwa i samopoczucia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Uczy się uczyć bez szkody dla zdrowia | organizuje własne szkolenia zgodnie ze swoimi potrzebami i zalecanymi warunkami | planuje i organizuje własny trening na przemian z odpoczynkiem |
| Wyszukuje i sprawdza informacje | rozpoznaje znaki, symbole i ostrzeżenia o możliwym niebezpieczeństwie | próbuje krytycznie oceniać informacje o towarach i usługach |
| Działa skutecznie i niezależnie | wyjaśnia potrzeby własne i innych; określa od kogo i od czego zależy zaspokojenie potrzeb | rozróżnia konieczne i nadmierne potrzeby własne i innych; wyznacza cele krótkoterminowe i planuje konkretne działania w celu zaspokojenia własnych potrzeb |
| Komunikuje się konstruktywnie | uważnie słucha, pyta o potrzeby innych i mówi w sposób, który nie obraża innych | dostrzega krytyczne informacje o sobie i reaguje na nie etycznie |
| Wykrywa kulturę konsumpcji | dostrzega znaczenie umiaru w konsumpcji usług i produktów | stara się oszczędnie korzystać z zasobów |
| Planowanie na przyszłość | wyjaśnia znaczenie nauki szkolnej dla życia i dobrego samopoczucia; planuje swój dzień (studia i weekend) | przedstawia swój cel i opowiada o tym, jak go osiągnąć; wyjaśnia, w jaki sposób własny sukces i dobre samopoczucie zależą od nastawienia do nauki |
| Współpracuje, aby osiągnąć wyniki | pełni różne role w grupie, wyjaśnia wartość wspólnej pracy | zgadza się na rolę, która jest w stanie wykonać najlepiej; wspólnie z innymi osobami określa cel wspólnej pracy, stara się go osiągnąć |

1. **Edukacja obywatelska i historyczna**

Ustanawianie powiązań między wydarzeniami, działaniami ludzi i tym wyniki
w czasie, wyjaśniające znaczenie zabytków dla siebie i innych obywateli Ukrainy daty (wydarzenia)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zorientowany w czasie historycznym | ustala kolejność zdarzeń (przed / po, przed / po, długie / ostatnie); wyjaśnia, jak i dlaczego ludzie określają czas | określa kolejność wydarzeń; koreluje jednostki czasu |
| Ujawnia czas trwania i zmienność wydarzeń w czasie | opisuje kolejność etapów rozwoju człowieka; próbuje wyjaśnić, jak wydarzenia są ze sobą powiązane | ustala liczbę pokoleń w swojej rodzinie, ujawnia związki między generacjami obecnymi i poprzednimi |
| Wykrywa i przewiduje zmiany społeczne (historyczne) | wyróżnia teraźniejszość,przeszłość i przyszłość(było - jest - będzie) | podaje przykłady dziedzictwa kulturowego i historycznego Ukrainy; podkreśla ważne wydarzenia dla obywateli Ukrainy, wyjaśnia, jak wpływają one na życie |

Orientacja w znajomym środowisku społecznym, dołączanie do niego

rozwoju, wyjaśniając wpływ natury i działalności człowieka na nią

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zorientowany na środowisko społeczne | jest zorientowany w środowisku bliskim miejsca zamieszkania i opanowany przez ludzi | rozpoznaje znane obiekty środowiska społecznego, planuje spacer/wycieczkę/wycieczkę do obiektów dziedzictwa kulturowego ziemi ojczystej Ukrainy |
| Identyfikuje relacje między środowiskiem naturalnym i społecznym | pokazuje, jak natura daje ludziom środki do życia; opisuje zmiany, które obserwuje w znanej mu przestrzeni związanej z działalnością człowieka | wyjaśnia wartość przyrody dla życia i rolę działalności człowieka w rozwoju świata |
| Tworzy wraz z innymi osobami przestrzeń publiczną | bada obiekty publiczne w Twojej okolicy; przestrzega zasad postępowania podczas zabaw, spacerów i odpoczynku | rozróżnia obiekty użyteczności publicznej i własne; przeciwdziała (z udziałem osób dorosłych) naruszeniom zasad postępowania w miejscach publicznych |

Praca z różnymi źródłami społecznymi i historycznymi informacje, analiza zawartości źródeł, ich krytyczna ocena

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wybiera źródła informacji historycznych i istotnych społecznie | wyjaśnia, gdzie może znaleźć potrzebne informacje; ujawnia główną treść źródła informacji; pyta starszych ludzi o przeszłość | znajduje niezbędne informacje o przeszłości i teraźniejszości; dobiera źródło informacji według potrzeb i zainteresowań |
| Analizuje informacje społeczne (historyczne) | pyta, co cię interesuje; znajduje odpowiedzi na pytania; podświetla informacje o znanej osobie/wydarzeniu w źródle | podkreśla poszczególne wydarzenia, postacie, koncepcje w tekście; formułuje jasne pytania dotyczące ludzi, przeszłych lub obecnych wydarzeń |
| Ocenia wiarygodność informacji społecznych (historycznych) | rozróżnia wydarzenia baśniowe od wydarzeń z przeszłości; zakłada prawdziwość informacji | identyfikuje fakty budzące wątpliwości; znajduje informacje, które obalają lub potwierdzają wątpliwości; wyjaśnia możliwe konsekwencje rozpowszechniania fałszywych informacji |

Generalizacja informacji z różnych źródeł, opowieść o przeszłości i teraźniejszości

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Systematyzuje i podsumowuje informacje społeczne (historyczne) | rozpoznaje niezrozumiałe słowa i przy pomocy dorosłych ustala ich znaczenie; wymyśla tytuł pracy, który odzwierciedla jego treść | zbiera informacje na interesujący temat; identyfikuje ważne i mniej ważne informacje i uzasadnia je; porównuje zdarzenia, działania osób |
| Opowiada o przeszłości i teraźniejszości | opowiada o sobie, swojej rodzinie i innych | wyraża na różne sposoby ideę słynnych wydarzeń historycznych, zabytków kultury, znanych osób |

Przedstawianie uzasadnionych sądów dotyczących znanych faktów historycznych

i postaci historycznych, a także wydarzeń z życia publicznego

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Formułuje i przedstawia sądy, dobierając argumenty | wyraża swoje preferencje; identyfikuje frazy i / lub działania, które zrobiły wrażenie; bierze pod uwagę wpływ ich słów i/lub działań na opinie innych | formułuje własną opinię o akcie, wydarzeniu, zabytku kultury; wybiera proste dowody; trzyma się sekwencji wypowiedzi |

Świadomość poczucia własnej wartości z uwzględnieniem własne prawa i wolności, poszanowanie praw i godności innych osób, sprzeciw dyskryminacja
i nierówne traktowanie jednostki

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Formuje się jako osoba, potwierdza swoją godność | opisuje siebie, swój charakter, hobby, co wyróżnia go spośród innych ludzi | określa jego cechy charakteru, cechy moralne; opowiada o swoich marzeniach i wyjaśnia sposoby ich realizacji |
| Chroni prawa człowieka | wyjaśnia swoje obowiązki w rodzinie, szkole; przestrzega zasad postępowania, które wykazują szacunek dla innych; szuka pomocy u starszych na wypadek, gdyby był maltretowany | wykrywa i potępia niegodne zachowanie; rozpoznaje przypadki łamania praw dziecka; wyjaśnia, do kogo się zwrócić, obrażając i/lub upokarzając go lub innych, postępuje odpowiednio w takich sytuacjach |
| Przeciwdziała i zapobiega dyskryminacji i nierówności | rozpoznaje działania i słowa, które mogą wspierać lub obrazić; szanuje różnorodność, traktuje innych uczciwie | komunikuje się z uwzględnieniem cech innych osób; wyjaśnia, dlaczego należy postępować uczciwie |

Samoświadomość jako obywatela Ukrainy, analiza kulturowe i historyczne podstawy własnej tożsamości, uznanie wartości różnorodności kulturowej

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Świadomy bycia częścią społeczności | zbiera informacje i opowiada o swojej rodzinie, kolegach z klasy, Ukrainie; wyjaśnia, co to znaczy być członkiem rodziny, społeczności, klasy; łączy tradycje rodzinne i narodowe, tłumaczy ich znaczenie dla siebie | bada jego pochodzenie, rodowód, określa jego rolę w szkole, społeczności, państwie; bada jakie tradycje i święta są szanowane w rodzinie, rodzinach przyjaciół i kolegów z klasy, szanuje te tradycje i święta |
| Współpracuje z innymi | wyjaśnia znaczenie współpracy w grupie; wspólnie z innymi osobami ustala kolejność zadań; pełni różne role w grupie | określa cel wspólnej pracy; planuje kolejność działań grupy w celu wykonania zadania; zgadza się na rolę, którą jest w stanie najlepiej pełnić |

Przestrzeganie zasad obywatelstwa demokratycznego, aktywne uczestnictwo w życiu społeczności szkolnej, lokalnej i państwowej

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dokonuje odpowiedzialnego wyboru | zgadza się z kolegami z klasy co do dobrych zasad interakcji, przestrzega zawartych porozumień, wyjaśnia, dlaczego jest to ważne | ustala wspólnie z kolegami z klasy i stosuje zasady i procedury rozwiązywania problemów związanych z życiem klasowym; wyjaśnia, w jaki sposób własne wybory i działania mogą wpływać na innych |
| Uczestniczy w rozwiązywaniu problemów społeczności | opowiada o swoich sukcesach, sukcesach klasy, swojej rodziny; opowiada o swoich problemach, wybiera opcje ich rozwiązania; łączy pożyteczne sprawy w rodzinie, klasie, szkole | opowiada o swoich osiągnięciach, osiągnięciach klasy, rodziny, szkoły, społeczności; analizuje problemy klasy, szkoły, społeczności i proponuje ich rozwiązania; wyjaśnia czynniki, które pomogły osiągnąć sukces lub doprowadziły do ​​problemu; łączy się w sprawy przydatne dla klasy, szkoły, społeczności |
| Rozumie życie społeczno-polityczne | mówi o Ukrainie jako ojczyźnie, rozpoznaje państwowe symbole Ukrainy, traktuje je z szacunkiem | wyjaśnia, co to znaczy być obywatelem Ukrainy i jak Ukraina jest połączona z Europą |

1. Edukacja plastyczna

Myślenie artystyczne, asocjacyjne w procesie działania artystyczne i twórcze poprzez sztukę,

sztuki muzyczne i inne

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tworzy na różne sposoby i metody | tworzy znane środki i metody artystyczne | dobiera narzędzia i metody tworzenia wizerunku artystycznego |
| Improwizacje | eksperymenty z wykorzystaniem znanych technik działań artystycznych i twórczych, dźwięków, rytmów, ruchów, linii, kolorów, kształtów, materiałów itp. do tworzenia obrazów artystycznych | eksperymenty z wykorzystaniem znanych technik działań artystycznych i twórczych, dźwięków, rytmów, ruchów, linii, kolorów, kształtów, materiałów itp., łączenie elementów w celu ucieleśnienia idei w obrazie artystycznym |
| Estetycznie zmienia otaczający świat | obserwuje otaczający świat, wychwytuje z pomocą nauczyciela ciekawe zjawiska jako pomysły na kreatywność; pomaga udekorować miejsce, w którym studiuje i mieszka | obserwuje otaczający świat, na różne sposoby ujmuje interesujące zjawiska; wykorzystuje je w działaniach twórczych; proponuje pomysły na udekorowanie miejsca, w którym studiuje, mieszka; realizuje je samodzielnie lub z pomocą innych |

Znajomość sztuki, interpretacja obrazów artystycznych,

przeżywanie przeżyć emocjonalnych, walory sztuki

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Analizuje, interpretuje, ocenia sztukę | postrzega dzieła różnych rodzajów sztuki i w różny sposób wykazuje do nich stosunek emocjonalny i wartościowy (słowa, ruchy, mimika, linie, kolory itp.) | postrzega dzieła różnych rodzajów sztuki i w różny sposób wykazuje do nich stosunek emocjonalny i wartościowy; skupia się na szczegółach; wyjaśnia, co lubi w pracy, a czego nie, określa znane środki artystycznego wyrazu |
| Uczy się języka sztuki | rozróżnia rodzaje sztuki (muzyczne, piękne, teatralne, choreograficzne itp.) i rozpoznaje ich nieodłączne środki wyrazu | rozróżnia elementy języka artystycznego charakterystyczne dla różnych rodzajów sztuki (muzycznej, finezyjnej, teatralnej, choreograficznej itp.) |

Samopoznanie poprzez działania artystyczne i twórcze oraz sztukę

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ocenia własną pracę | ocenia własną kreatywność według określonych kryteriów; wyjaśnia, jak udało mu się zrealizować swój plan | ocenia własną kreatywność według określonych kryteriów; określa z pomocą nauczyciela działania niezbędne do samodoskonalenia; broni swojego prawa do wyrażania siebie |
| Prezentuje własne osiągnięcia | przedstawia stworzone obrazy artystyczne w zrozumiały sposób, wyjaśniając powstałe | prezentuje stworzone obrazy artystyczne, wyjaśnia swój plan, broni swojego zdania |
| Współdziała z innymi poprzez sztukę | uczestniczy w zbiorowej działalności twórczej, przestrzega zasad twórczej współpracy; dzieli się z innymi wrażeniami z percepcji sztuki i działalności twórczej | uczestniczy w zbiorowych projektach twórczych, pełni różne działania/role w procesie twórczym; omawia z innymi wrażenia z percepcji sztuki i działalności twórczej, szanując wybory innych |
| Reguluje stan emocjonalny za pomocą sztuki | identyfikuje wśród dzieł i rodzajów działań artystycznych i twórczych te, które lubisz; dzieli się emocjami z percepcji dzieł sztuki; tworzy dla własnej przyjemności | rozpoznaje własne emocje z percepcji dzieł sztuki, dobiera dzieła i rodzaje działań artystycznych i twórczych zgodnie z ich nastrojem; wyjaśnia, co lubi we własnej pracy |

1. Wychowanie fizyczne

Aktywność fizyczna, kultura fizyczna i sport; demonstracja umiejętności motorycznych, wykorzystanie je w różnych sytuacjach życiowych

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wykonuje istotne czynności motoryczne | wykonuje ćwiczenia ruchowe (chodzenie, bieganie, skakanie, wspinanie się, pływanie, ślizganie), wykonuje ćwiczenia z przedmiotami i bez (jeśli dotyczy) | wykonuje ćwiczenia ruchowe (chodzenie, bieganie, skakanie, wspinanie się, pływanie, ślizganie) z przedmiotami i bez, ocenia wykonywanie czynności ruchowych własnych oraz wykonywanie ćwiczeń przez inne osoby (z zachowaniem odpowiednich warunków) |
| Symuluje aktywność ruchową | rozpoznaje, dobiera i wykonuje ćwiczenia do porannej gimnastyki; rozróżnia, selekcjonuje i wykonuje ćwiczenia fizyczne z różnych dyscyplin sportowych dla rozwoju cech fizycznych | rozpoznaje, dobiera i wykonuje ćwiczenia fizyczne do porannej gimnastyki, minuty i przerwy wychowania fizycznego; dobiera odpowiedni sprzęt do każdej dyscypliny sportu, rozróżnia i wykonuje ćwiczenia w różnych dyscyplinach dla rozwoju walorów fizycznych |
| Wykonuje ćwiczenia fizyczne podczas gier i zawodów | wykonuje czynności ruchowe podczas zabaw ruchowych pod okiem nauczyciela | wykonuje czynności ruchowe w zabawach ruchowych w czasie zajęć szkolnych i rekreacyjnych |

Wybór ćwiczeń fizycznych, aby podnieść poziom sprawność fizyczna

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kontroluje jego kondycję fizyczną | monitoruje ich samopoczucie przy wsparciu dorosłych w ogólnokształcących szkołach średnich i nie tylko | posiada elementy samokontroli w procesie wykonywania ćwiczeń fizycznych |
| Analizuje i ocenia wpływ aktywności fizycznej na zdrowie | wyjaśnia znaczenie ćwiczeń dla zdrowia człowieka | analizuje wpływ pozytywnych i negatywnych czynników na zdrowie człowieka; ocenia jego samopoczucie poprzez tętno i częstość oddechów |
| Dobiera ćwiczenia fizyczne w celu rozwijania cech fizycznych i poprawy zdrowia | dobiera z pomocą nauczyciela i wykonuje ćwiczenia/gry i elementy różnych dyscyplin sportowych dla rozwoju walorów fizycznych | reguluje intensywność obciążenia (prędkość, czas trwania, kolejność ćwiczeń fizycznych) zgodnie z określonymi zadaniami |

Przestrzeganie zasad bezpiecznej i fair play, umiejętność walki, wygrywać i przegrywać; świadomość znaczenia fizyczności ćwiczenia dla zdrowia, przyjemności, hartowania charakteru, wyrażanie siebie i interakcje społeczne

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pełni różne role społeczne | pełni różne role podczas zabaw ruchowych, rozrywkowych, rytuałów i innych form aktywności ruchowej | skutecznie współdziała z rówieśnikami, aby osiągnąć wspólne cele zespołowe podczas czynności ruchowych |
| Przestrzega bezpiecznego zachowania | przestrzega zasad bezpieczeństwa osobiście i podczas wspólnych zajęć z przyjaciółmi | przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas aktywności fizycznej w placówce liceum ogólnokształcącego i poza nim, wyjaśnia znaczenie tych zasad i ich konsekwencje |
| Przestrzega norm etycznych w działalności ruchowej | przestrzega zasad fair play podczas aktywności fizycznej; nie zmartwiony porażką | przestrzega zasad fair play podczas aktywności fizycznej; dąży do zwycięstwa, nie denerwuje się porażką i postrzega ją z godnością |

**Załącznik 2 do standardów**

Podstawowy program nauczania początkowego

Podstawy programowe kształcenia podstawowego dla placówek kształcenia ogólnego gimnazjum z ukraińskim językiem nauczania

| Nazwa kierunku edukacyjnego/nazwa przedmiotu | Liczba godzin w roku |
| --- | --- |
| 1 klasa | 2 klasa | 3 klasa | 4 klasa | razem |
| Obowiązkowe |
| Językoznawcze i literackie, w tym: | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |
| Język ukraiński i literatura | 245 | 245 | 245 | 245 |
| Nauka języków obcych | 70 | 70 | 70 | 70 |
| Matematyka | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Przyroda | 140 | 175 | 210 | 210 | 735 |
| Edukacja społeczna i zdrowotna  |
| Edukacja wiedza o społeczeństwie i historia |
| Technika |
| Informatyka |
| Sztuka | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Wychowanie fizyczne\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Dodatkowe |
| Dodatkowe godziny nauki przedmiotów szkolnych, zajęcia fakultatywne, prowadzenie indywidualnych konsultacji i zajęć grupowych. | 35 | 70 | 70 | 70 | 245 |
| Ogólna liczba godzin dydaktycznych finansowanych z budżetu (z wyłączeniem podziału na grupy). | 805 | 875 | 910 | 910 | 3500 |
| Maksymalne dopuszczalne tygodniowe / roczne obciążenie dydaktyczne ucznia. | 20/700 | 22/770 | 23/805 | 23/805 | 88/3080 |

Podstawowy program kształcenia podstawowego dla placówek kształcenia ogólnego
z nauczaniem języka odpowiedniego dla rdzennej ludności lub mniejszości narodowej

| Nazwa kierunku edukacyjnego/nazwa przedmiotu | Liczba godzin w roku |
| --- | --- |
| 1 klasa | 2 klasa | 3 klasa | 4 klasa | razem |
| Obowiązkowe |
| Językoznawcze i literackie, w tym: | 385 | 385 | 385 | 385 | 1540 |
| Język ukraiński i literatura | 175 | 175 | 210 | 210 |
| język i literatura odpowiedni ludności miejscowej lub mniejszości narodowej oraz nauka języków obcych \*\* | 210 | 210 | 175 | 175 |
| Matematyka | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Przyroda | 105 | 175 | 175 | 175 | 630 |
| Edukacja społeczna i zdrowotna |
| Edukacja obywatelska i historyczna |
| Technika |
| Informatyka |
| Sztuka | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Wychowanie fizyczne\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Dodatkowe |
| Dodatkowe godziny nauki przedmiotów szkolnych, zajęcia fakultatywne, prowadzenie indywidualnych konsultacji i zajęć grupowych |  |  | 35 | 35 | 70 |
| Ogólna liczba godzin dydaktycznych finansowanych z budżetu (z wyłączeniem podziału na grupy) | 805 | 875 | 910 | 910 | 3500 |
| Maksymalne dopuszczalne tygodniowe / roczne obciążenie dydaktyczne ucznia | 20/700 | 22/770 | 23/805 | 23/805 | 88/3080 |

Podstawowy program kształcenia podstawowego dla specjalnych placówek (klas) kształcenia ogólnego z językiem ukraińskim

Kształcenie dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

| Nazwa kierunku edukacyjnego/nazwa przedmiotu | Liczba godzin w roku |
| --- | --- |
| 1 klasa | 2 klasa | 3 klasa | 4 klasa | razem |
| Obowiązkowe |
| Język ukraiński i literatura, w tym: | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |
| Język ukraiński i literatura | 245 | 245 | 245 | 245 |
| Nauka języków obcych \*\*\* | 70 | 70 | 70 | 70 |
| Matematyka | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Przyroda | 140 | 175 | 175 | 175 | 665 |
| Edukacja społeczna i zdrowotna |
| Edukacja obywatelska i historyczna |
| Тechnika |
| Informatyka |
| Sztuka | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Wychowanie fizyczne\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Praca korekcyjno-rozwojowa: |
| dla dzieci niesłyszących | 560 | 560 | 560 | 560 | 2240 |
| dla dzieci z niedosłuchem | 630 | 630 | 630 | 630 | 2520 |
| dla dzieci z wadami wzroku | 420 | 455 | 455 | 455 | 1785 |
| dla dzieci niepełnosprawnych, z upośledzeniem układu mięśniowo-szkieletowego | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |
| dla dzieci z ciężkimi zaburzeniami mowy | 420 | 420 | 420 | 420 | 1680 |
| dla dzieci z upośledzeniem umysłowym | 350 | 350 | 350 | 350 | 1400 |
| dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną | 280 | 280 | 280 | 280 | 1120 |
| Dodatkowe |
| Dodatkowe godziny nauki przedmiotów szkolnych, zajęcia fakultatywne, prowadzenie indywidualnych konsultacji i zajęć grupowych | 35 | 35 | 70 | 70 | 210 |
| Maksymalne dopuszczalne tygodniowe / roczne obciążenie dydaktyczne ucznia | 20/700 | 21/735 | 22/770 | 22/770 | 85/2975 |

Podstawowy program kształcenia podstawowego dla specjalnych placówek (klas) kształcenia ogólnego z nauczaniem języka odpowiedniego dla rdzennej ludności
lub mniejszości narodowej

| Nazwa kierunku edukacyjnego/nazwa przedmiotu | Liczba godzin w roku |
| --- | --- |
| 1 klasa | 2 klasa | 3 klasa | 4 klasa | razem |
| Obowiązkowe |
| Język ukraiński i literatura, w tym: | 350 | 350 | 350 | 350 | 1400 |
| Język ukraiński i literatura | 140 | 175 | 210 | 210 |
| język i literatura odpowiedni ludności miejscowej lub mniejszości narodowej oraz nauka języków obcych \*\*\*\* | 210 | 175 | 140 | 140 |
| Matematyka | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Przyroda | 140 | 175 | 175 | 175 | 665 |
| Edukacja społeczna i zdrowotna |
| Edukacja obywatelska i historyczna |
| Technika |
| Informatyka |
| Sztuka | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Wychowanie fizyczne\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Praca korekcyjno-rozwojowa: |
| dla dzieci niesłyszących | 560 | 560 | 560 | 560 | 2240 |
| dla dzieci z niedosłuchem | 630 | 630 | 630 | 630 | 2520 |
| dla dzieci z wadami wzroku | 420 | 455 | 455 | 455 | 1785 |
| dla dzieci niepełnosprawnych, z upośledzeniem układu mięśniowo-szkieletowego | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |
| dla dzieci z ciężkimi zaburzeniami mowy | 420 | 420 | 420 | 420 | 1680 |
| dla dzieci z upośledzeniem umysłowym | 350 | 350 | 350 | 350 | 1400 |
| dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną | 280 | 280 | 280 | 280 | 1120 |
| Dodatkowe |
| Dodatkowe godziny nauki przedmiotów szkolnych, zajęcia fakultatywne, prowadzenie indywidualnych konsultacji i zajęć grupowych |  |  | 35 | 35 | 70 |
| Maksymalne dopuszczalne tygodniowe / roczne obciążenie dydaktyczne ucznia | 20/700 | 21/735 | 22/770 | 22/770 | 85/2975 |

\* Godziny przewidziane na wychowanie fizyczne nie są brane pod uwagę przy ustalaniu maksymalnego dopuszczalnego tygodniowego/rocznego obciążenia ucznia.

\*\* Programy edukacyjne placówek ogólnokształcących szkół średnich z nauczaniem w języku odpowiednich ludności rdzennej lub mniejszości narodowej w oczekiwanych wynikach nauki języka ukraińskiego uwzględniają przygotowanie językowe uczniów i pokrewieństwo ich języków ojczystych i państwowych.

\*\*\* Nie zapewnia się nauki języków obcych dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną. Godziny są dzielone między inne oddziały/przedmioty według wyboru nauczyciela.

\*\*\*\* Programy edukacyjne placówek ogólnokształcących szkół średnich z nauczaniem w języku odpowiednich rdzennych mieszkańców lub mniejszości narodowych w oczekiwanych wynikach nauki języka ukraińskiego uwzględniają przygotowanie językowe uczniów i pokrewieństwo ich języków ojczystych i państwowych. Nie zapewnia się nauki języków obcych dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną. Godziny są dzielone między inne oddziały/przedmioty według wyboru nauczyciela.