

## REGULAMIN KONKURSU EDUKACYJNEGO

### „Jak Parki Narodowe pięknieją dzięki Funduszom Europejskim”

#### I. SŁOWNIK POJĘĆ STOSOWANYCH W REGULAMINIE

**Regulamin** - niniejszy regulamin, określający zasady Konkursu, którego aktualna treść jest dostępna na stronie internetowej [www.pois.gov.pl/konkurs-plastyczny](http://www.pois.gov.pl/konkurs-plastyczny)

**Kampania** - kampania edukacyjna, której celem jest pokazanie jak Fundusze Europejskie (FE) zmieniają parki narodowe, jak dzięki wsparciu z FE parki „rozkwitają”, są modernizowane. Celem głównym kampanii jest przekazanie wiedzy na temat efektów dofinansowania Parków Narodowych w Polsce ze środków FE w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko, ze szczególnym uwzględnieniem projektu „*Promocja Parków Narodowych jako marki*”.

**Organizator** - Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, Instytucja Zarządzająca POIiŚ 2014-2020, z siedzibą przy ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa, będąca przyrzekającym nagrody w Konkursie w rozumieniu art. 919 Kodeksu cywilnego oraz finansująca ww. nagrody.

**Sekretariat Konkursu** – gremium powołane przez Organizatora na potrzeby organizacji Konkursu i wyłonienia laureatów, prowadzone pod adresem: ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa, e-mail: [konkurspois@mfi.pr.gov.pl](mailto:konkurspois@mfi.pr.gov.pl). Sekretariat Konkursu funkcjonuje w godzinach 8.00 - 16.00, od poniedziałku do piątku, w dni robocze, w trakcie trwania Konkursu.

**Partnerzy Konkursu** – Partnerem współpracującym z Organizatorem w zakresie przeprowadzenia Konkursu oraz kampanii edukacyjnej jest **Ministerstwo Klimatu i Środowiska** z siedzibą przy ul. Wawelska 52/54, 00 – 922 Warszawa. Ponadto **Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem Ministra Edukacji i Nauki**.

**Konkurs** - postępowanie prowadzone przez Organizatora, zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie, pod nazwą „Jak Parki Narodowe pięknieją dzięki Funduszom Europejskim”, w ramach którego wybrani zostaną Zwycięzcy Konkursu, a w związku z tym przyznane nagrody dla Zwycięzców Konkursu.

**Uczestnik Konkursu (Szkoła)** - Szkoła Podstawowa (placówka publiczna oraz niepubliczna z obszaru Rzeczypospolitej Polskiej zajmująca się kształceniem dzieci w wieku od 6 do 15 lat na poziomie podstawowym) spełniająca warunki uczestnictwa w Konkursie. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o zbywaniu lub nabywaniu praw przez Szkołę oznacza to dokonywanie czynności prawnych na rzecz organu prowadzącego Szkołę posiadającego podmiotowość prawną.

**Uczeń** - oznacza ucznia danej Szkoły, który spełnia warunki uczestnictwa w Konkursie.

**Praca Konkursowa** - praca stanowiąca zrealizowanie zadania określonego w Regulaminie Konkursu.

**Nagroda** – nagrody rzeczowe i nierzeczowe przekazane Zwycięzcom Konkursu przez Organizatora oraz Partnerów Konkursu.

## II. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Celem Konkursu jest:
  - 1) zachęcenie uczniów do czynnego zainteresowania się tematyką Funduszy Europejskich,
  - 2) promocja parków narodowych i polskiego dziedzictwa przyrodniczego,
  - 3) kształtowanie postaw proekologicznych oraz wrażliwości na piękno przyrody,
  - 4) skierowanie uwagi najmłodszych na zmiany, jakie nastąpiły w Parkach Narodowych dzięki środkom z Unii Europejskiej,
  - 5) promocja projektu „*Promocja Parków Narodowych jako marki*”,
  - 6) popularyzowanie wiedzy o Funduszach Europejskich,
  - 7) promocja Programu Infrastruktura i Środowisko i projektów realizowanych w ramach programu,
  - 8) rozwijanie zainteresowań plastycznych wśród uczniów,
  - 9) promowanie młodych talentów.
2. Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie, polegającym na wyłonieniu najbardziej kreatywnych prac plastycznych, które obrazują wpływ Funduszy Europejskich w szczególności z Programu Infrastruktura i Środowisko na zmieniające się dzięki tym środkom Parki Narodowe w Polsce.

## III. OGÓLNE ZASADY KONKURSU

1. Konkurs przeznaczony jest dla Uczniów klas od I-VI Szkół podstawowych. Konkurs obejmuje dwie grupy wiekowe uczestników:
  - I grupa wiekowa** – uczniowie klas I-III
  - II grupa wiekowa** – uczniowie klas IV –VI
2. Konkurs jest organizowany w ramach Kampanii na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym Konkurs przeznaczony jest wyłącznie dla Uczniów Szkół podstawowych (zgodnie z definicją Szkoły wskazanej w pkt. I)

3. Konkurs rozpoczyna się **1 grudnia 2021 r.**, a **kończy 31 marca 2022 r.**, przy czym nie wcześniej niż po ogłoszeniu wyników Konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu rozpoczęcia lub zakończenia Konkursu.
4. Praca Konkursowa polega na stworzeniu pracy plastycznej przedstawiającej wybrany Park Narodowy oraz zmiany jakie zaszły w tym Parku dzięki Funduszom Europejskim. Na pracy plastycznej Uczeń przedstawia wybrany przez siebie Park Narodowy. Wybór Parku dokonywany jest w oparciu o 23 filmy dostępne na stronie [https://www.youtube.com/playlist?list=PLrWAtxHx4r7oi9lgMgjpHF4zsj-vgr2\\_G](https://www.youtube.com/playlist?list=PLrWAtxHx4r7oi9lgMgjpHF4zsj-vgr2_G) oraz 6 krótkich filmów dostępnych pod linkiem [https://www.youtube.com/playlist?list=PLrWAtxHx4r7oHZO40PNcq2Ub5awwdW\\_Fb](https://www.youtube.com/playlist?list=PLrWAtxHx4r7oHZO40PNcq2Ub5awwdW_Fb).  
Filmy były dystrybuowane do szkół przez Ministerstwo Edukacji i Nauki, w październiku 2021 r.
5. Wymagania dotyczące Pracy Konkursowej:
  - a) praca plastyczna w technice (z wyłączeniem elementów trójwymiarowych oraz wystających): rysowanie kredkami świecowymi lub ołówkowymi, malowanie pastelami, malowanie farbami, kolaż, techniki mieszane (np. farby i kredki).
  - b) format A4, papier biały;
  - c) Praca Konkursowa musi być wykonana indywidualnie i samodzielnie przez Ucznia, nigdzie wcześniej niepublikowana i nie przedstawiana na innych konkursach. Nadeśnięcie pracy jest równoznaczne ze złożeniem deklaracji o tym fakcie;
  - d) podpisana imieniem i nazwiskiem autora pracy na odwrocie pracy, zgodnie z pkt IV.6 Regulaminu;
  - e) termin nadsyłania prac do Organizatora upływa w **dniu 28 lutego 2022 r.**
6. Uczestnicy Konkursu nie mogą przysyłać prac plastycznych sprzecznych z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej, wykorzystujących zakazane treści, niezgodnych z dobrymi obyczajami, nawołujących do nietolerancji, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc, naruszających prawo do prywatności, naruszających prawa osób trzecich, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierających wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.
7. Prace Konkursowe zgłoszone po terminie, określonym w pkt. III.5.e Regulaminu zostaną odrzucone.

8. Zgłoszone Prace Konkursowe podlegać będą weryfikacji przez Organizatora odnośnie spełnienia wymagań określonych w pkt. III.5 Regulaminu.
9. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w ciągu 31 dni od terminu nadsyłania Prac Konkursowych określonego w pkt. III.5.e
10. Udział w konkursie jest całkowicie dobrowolny i bezpłatny.

#### IV. ZASADY PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

1. Zgłoszone do Konkursu mogą być Prace Konkursowe uczniów posiadających zgodę opiekunów prawnych na udział w konkursie. Wzór zgody stanowi Załącznik nr 1 do regulaminu. Wyrażenie zgody jest równoznaczne z akceptacją zapisów regulaminu.
2. Szkoły biorące udział w Konkursie **dokonyją wewnętrznej selekcji** Prac Konkursowych przygotowanych przez Uczniów i przesyłają do Organizatora **wyłącznie** zwycięskie Prace Konkursowe wyłonione w poszczególnych grupach wiekowych.
3. Po wewnętrznej selekcji prac, Szkoła wysyła do Organizatora wyłącznie po jednej zwycięskiej pracy z każdej grupy wiekowej.
4. Organizator nie narzuca wewnętrznego systemu oceny prac przez Szkoły.
5. Wszystkie Prace Konkursowe biorące udział w Konkursie, będą podlegały ostatecznej ocenie przez Organizatora.
6. Prace Konkursowe biorące udział w Konkursie muszą być podpisane na odwrocie imieniem i nazwiskiem Ucznia, Nazwą i adresem reprezentowanej Szkoły oraz numerem klasy, do której Uczeń uczęszcza.
7. Szkoła przekazuje zdjęcia/skany po jednej zwycięskiej pracy z każdej grupy wiekowej, na adres e-mail Sekretariatu Konkursu: [konkurspois@mfipr.gov.pl](mailto:konkurspois@mfipr.gov.pl)  
Dana szkoła może przesłać maksymalnie 2 prace konkursowe, po jednej z każdej kategorii.
8. Wymagana rozdzielczość zdjęć: min. 6000x4000 pikseli, 300 dpi
9. Dopuszczalne formaty plików: JPG, PNG lub PDF.
10. W przypadku przesłania przez Szkołę większej liczby prac niż określone w pkt. V.2 żadna praca z tej szkoły nie będą brana pod uwagę podczas oceny przez Organizatora.
11. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest złożenie - przez Uczestnika Konkursu (Szkołę) u Organizatora – oświadczenia pozyskanego od Ucznia (autora zwycięskiej Pracy Konkursowej), którego wzór stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu.

12. W etapie szkolnym autor zwycięskiej pracy (Uczeń) przekazuje autorskie prawa majątkowe Szkole (Uczestnikowi Konkursu), na tych samych polach eksploatacji, na których Szkoła udziela licencji Organizatorowi. W imieniu Ucznia nie mającego zdolności do czynności prawnych (tj. który nie ukończył lat 13) oświadczenie o przekazaniu autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej podpisują jego rodzice albo opiekun dziecka.
13. Wraz z momentem przesłania Prac Konkursowych do Organizatora, Szkoła przenosi na Organizatora majątkowe prawa autorskie, bez prawa do wynagrodzenia, obejmujące uprawnienie do korzystania z Pracy Konkursowej, lub z jej fragmentów oraz prawo do udzielania zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do Pracy Konkursowej bez ograniczeń terytorialnych na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności na takich jak:
  - a) utrwalenie i zwielokrotnienie - wytworzenie dowolną techniką egzemplarzy, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną oraz techniką cyfrową,
  - b) wprowadzenie do obrotu we wszelkich dopuszczalnych w świetle prawa formach,
  - c) wykorzystanie dla potrzeb stworzenia dowolnych materiałów reklamowych (np. reklamy prasowe, ulotki, pocztówki, plakaty o dowolnych rozmiarach, materiały okolicznościowe) oraz korzystanie z nich w ramach materiałów reklamowych, poprzez ich utrwalanie i zwielokrotnianie technikami opisanymi w lit. a powyżej, oraz wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - d) rozpowszechnianie i udostępnianie w sieci Internet poprzez wprowadzenie do pamięci komputera bez względu na liczbę nadań, emisji, wytworzonych egzemplarzy,
  - e) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audio lub audiowizualnym, a w szczególności na: nośnikach CD, DVD, wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym, w sieci multimedialnej (w tym Internet),
  - f) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w tym: techniką magnetyczną na kasetach wideo, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą, cyfrową, techniką zapisu komputerowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet),
  - g) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie,
  - h) wykorzystanie na wszelkich stronach internetowych Organizatora i Partnerów
  - i) wprowadzanie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe,
  - j) publiczne udostępnianie Pracy Konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem sieci Internet.

14. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest złożenie – przez Uczestnika Konkursu (Szkołę) wobec Organizatora – oświadczenia, którego wzór stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu.

## V. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Kryteria oceny Prac Konkursowych ustalone zostają w następujący sposób:
  - a) zgodność z tematyką Konkursu - przedstawienie wpływu środków UE na zmiany zachodzące dzięki nim w Parkach Narodowych w Polsce,
  - b) estetyka i staranność wykonania pracy,
  - c) kreatywność i pomysłowość.
2. Organizator dokona oceny Prac Konkursowych i wyłoni Laureatów Konkursu w oparciu o kryteria wskazane w punkcie 1 w ciągu **31 dni** od terminu nadsyłania Prac.
3. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

## VI. LAUREACI KONKURSU

1. Ogłoszenie wyników nastąpi na stronie Organizatora [www.pois.gov.pl/konkurs-plastyczny](http://www.pois.gov.pl/konkurs-plastyczny) nie później niż 31 dni od terminu nadsyłania Prac Konkursowych.
2. Uczestnicy Konkursu nagrodzeni lub wyróżnieni w Konkursie zostaną poinformowani o tym fakcie telefonicznie i mailowo przez Organizatora.

## VII. NAGRODY

1. Organizator przewiduje następujące nagrody dla Laurentów Konkursu w każdej grupie wiekowej:
  - a) 2 nagrody główne za zdobycie pierwszego miejsca w każdej grupie wiekowej
  - b) 2 nagrody za zdobycie drugiego miejsca w każdej grupie wiekowej
  - c) 2 nagrody za zdobycie trzeciego miejsca w każdej grupie wiekowej
  - d) Wyróżnienia.
2. Nagrodą główną za zdobycie pierwszego miejsca w każdej grupie wiekowej jest:
  - a) Jednodniowa wycieczka do Parku Narodowego dla całej klasy, której Uczeń wywalczył pierwsze miejsce w Konkursie. W ramach nagrody Organizator zapewnia:

- transport autokarem do i z Parku Narodowego zlokalizowanego najbliżej Szkoły, która zajęła pierwsze miejsce w Konkursie w każdej grupie wiekowej,
  - wyżywienie podczas wycieczki,
  - zwiedzanie Parku Narodowego pod okiem przewodnika ukierunkowane na wskazanie zmian, które zaszły dzięki wsparciu Funduszy Europejskich w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko,
  - ubezpieczenie uczestników wycieczki
3. Szczegóły organizacyjne wycieczki będą uzgadniane bezpośrednio ze zwycięską Szkołą (Uczestnikiem Konkursu). Wycieczki odbędą się w II kwartale 2022 roku.
  4. Szkoła ma obowiązek zapewnić odpowiednią liczbę opiekunów dla uczestników wycieczki.
  5. Nagrodą za zdobycie drugiego miejsca w każdej grupie wiekowej jest zestaw plastyczny oraz ilustrowany atlas przyrodniczy.
  6. Nagrodą za zdobycie trzeciego miejsca w każdej grupie wiekowej jest zestaw plastyczny.
  7. Autorzy nagrodzonych oraz wyróżnionych prac otrzymają również imienne Dyplomy od Organizatora i Partnerów Konkursu.

## VIII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych Uczniów oraz przedstawicieli Uczestników Konkursu jest Minister Funduszy i Polityki Regionalnej, z siedzibą przy ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa (na potrzeby niniejszego pkt VII Regulaminu określany jako „Administrator”).
2. Przetwarzanie odbywa się w celu realizacji Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, w tym w szczególności w celu przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów, kontaktu z Uczestnikami, poinformowania o wynikach konkursu oraz zapewnienia informacji o Programie i jego promocji. Podanie przez Państwa danych jest dobrowolne. Niemniej brak ich podania **uniemożliwi nam dalszą współpracę** w zakresie tych działań.
3. Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe w związku z tym, że:
  - 1) zobowiązuje nas do tego prawo (art. 6 ust. 1 lit. c RODO<sup>1</sup>), tj. ustawa z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014-2020,

---

<sup>1</sup> Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (Dz. Urz. UE. L 119 z 04.05.2016, s.1-88)

- 2) wykonujemy zadania w interesie publicznym lub sprawujemy powierzoną władzę publiczną (art. 6 ust. 1 lit. e RODO).
4. Dane pozyskujemy bezpośrednio od osób, których one dotyczą albo od Uczestników Konkursu.
5. Dane Osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/ organizacji międzynarodowej.
6. Odbiorcami Państwa danych osobowych mogą być:
  - 1) instytucje pośredniczące i wdrażające oraz inne podmioty, którym powierzyliśmy wykonywanie zadań w PO liŚ 2014-2020;
  - 2) instytucje Unii Europejskiej (UE) lub podmioty, którym UE powierzyła zadania dotyczące wdrażania PO liŚ 2014-2020;
  - 3) podmioty, które wykonują dla nas usługi związane z obsługą i rozwojem systemów teleinformatycznych, a także zapewnieniem łączności, np. dostawcy rozwiązań IT i operatorzy telekomunikacyjni.
7. Przysługuje Państwu prawo do:
  - dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii (art. 15 RODO),
  - sprostowania swoich danych (art. 16 RODO),
  - usunięcia swoich danych (art. 17 RODO), jeśli nie było okoliczności, o których mowa w art. 17 ust. 3 RODO,
  - żądania od nas ograniczenia przetwarzania Państwa danych (art. 18 RODO),
  - sprzeciwienia się wobec przetwarzania Państwa danych (art. 21 RODO), jeśli przetwarzanie odbywa się w celu wykonywania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej, powierzonej administratorowi (tj. w celu o którym mowa w art. 6 ust. 1 lit. e),
  - wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (art. 77 RODO), w przypadku, gdy uznają Państwo, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO lub inne krajowe przepisy ochrony danych osobowych, które obowiązują w Rzeczpospolitej Polskiej.
8. Państwa dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu. Będziemy przechowywać Państwa dane osobowe przez maksymalnie 10 lat od zamknięcia sprawy, w której je przetwarzaliśmy (zgodnie z przepisami o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach).
9. Jeśli mają Państwo pytania, prosimy o kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej w następujący sposób:



- pod adresem (pocztą tradycyjną): ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa,
- elektronicznie (adres e-mail: [IOD@mfipr.gov.pl](mailto:IOD@mfipr.gov.pl)).

## IX POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz do zmiany Regulaminu. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w I punkcie Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyduje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do niekomercyjnego wykorzystania prac konkursowych w różnych formach (wystawy, publikacje, itd.).
7. Zgłoszenie pracy w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
8. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia informacji o Konkursie

## X. ZAŁĄCZNIKI

Załącznik nr 1. Formularz zgody opiekuna prawnego na udział w konkursie

Załącznik nr 2. Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych

Załącznik nr 3. Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych przez Szkołę na Organizatora